

# LE COURRIER DES ÉCHECS

REVUE BIMESTRIELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE



# 623

JUILLET 2014



ÉDITÉE PAR

L'ASSOCIATION DES JOUEURS D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIÉE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

## SOMMAIRE

<b>Les analyses de Cyrille Bontems</b> .....	133	<b>L'activité internationale</b>	
En toute simplicité : <b>Cyrille Bontems</b> ....	137	Aleksandr S. Dronov, vainqueur de la 27 <sup>e</sup> finale du championnat du monde, World Cup et Veterans World Cup ....	159
<b>Nos parties</b> .....	139	David Roubaud, grand maître ICCF ...	160
<b>Les ajécistes jouent aussi à la pendule</b>		Angel Manso-Gil, vainqueur du Mémorial Pinson-GM .....	161
Prié - Hervet, Nationale III .....	142	Championnat d'Europe par équipes, Mémorial Janis Klovans .....	162
<b>Les cahiers du CDE</b>		Mémorial George Stibal-B, annonces et résultats divers .....	163
Pietrobono - Léotard, Amici Sumus-GM, CAPA-LADAC 1998 .....	147	<b>Solutions des problèmes du n° 622</b> .....	164
<b>Le jeu international</b> .....	150		
<b>Nos tournois</b>			
Championnat de France, T5 .....	157		
Coupe de France .....	158		

<http://ajec-echecs.org>

## TARIFS 2014

Couplé annuel abonnement au CDE  
+ cotisation AJEC  
France : **51 €** ; Étranger : **61 €**  
Cotisation simple AJEC : **26 €**

### ACCUEIL - ADHÉSIONS

**Joseph Flécher**

6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie  
☒ [accueil.ajec@orange.fr](mailto:accueil.ajec@orange.fr)

### RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**Bernard Berriot, IM**

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme  
☒ [bernardberriot@libertysurf.fr](mailto:bernardberriot@libertysurf.fr)

### CHANGEMENT D'ADRESSE - RENSEIGNEMENTS

**Jocelyn Ferdinand**

41, avenue des Antilopes, 44300 Nantes  
☒ [ajec.secretaire@gmail.com](mailto:ajec.secretaire@gmail.com)

# AJEC

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIÉE À L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

## COMITÉ DIRECTEUR

BERRIOT, ECKERT, FERDINAND, FLÉCHER, GEIDER, HERVET, JAULNEAU,  
LECROQ, MERRHEIM, ROGEMONT, RUCH, TINTURE, YVINEC

## RESPONSABLES

• **Président** : M. LECROQ, 22, rue Joseph-Malleville, 76290 Fontaine-la-Mallet ☒ [mi.lecroq@infonie.fr](mailto:mi.lecroq@infonie.fr)  
• **Vice-présidents** : É. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [eric.ruch@hotmail.fr](mailto:eric.ruch@hotmail.fr) et  
J.-M. YVINEC, 14, rue François-Lavieille, 50100 Cherbourg ☒ [nimzovinec@wanadoo.fr](mailto:nimzovinec@wanadoo.fr) • **Trésorier** :  
B. BERRIOT, 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [bernardberriot@libertysurf.fr](mailto:bernardberriot@libertysurf.fr) • **Secrétaire et**  
**Webmestre** : J. FERDINAND, 41, avenue des Antilopes, 44300 Nantes ☒ [mailjoss@gmail.com](mailto:mailjoss@gmail.com) •  
**Rédacteur du forum et Responsable relations extérieures et publicité** : X. MERRHEIM, 4, chemin  
de la Salette, 69440 Mornant ☒ [xavier.merrheim@univ-lyon1.fr](mailto:xavier.merrheim@univ-lyon1.fr) • **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 6,  
avenue des Océanides, 44210 Pornic • **Classement** : J. FLÉCHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-  
Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@wanadoo.fr](mailto:josephflecher@wanadoo.fr) • **Archives** : L. TINTURE, 6, La Grande Chalonnaise,  
50450 Ver ☒ [laurent.tinture@sfr.fr](mailto:laurent.tinture@sfr.fr)

## COMPÉTITIONS NATIONALES

• **Directeur général des tournois et championnat de France** : L. TINTURE • **Coupe de France** :  
C. JAULNEAU, Caspitano, 20151 Sari d'Orcino ☒ [lecagnois2a@yahoo.fr](mailto:lecagnois2a@yahoo.fr) • **Tournois à 5 et 9 joueurs** :  
M. GUIDONI, 4, rue des Tulipes 67160 Riedseltz ☒ [mathias.guidoni@gmail.com](mailto:mathias.guidoni@gmail.com) • *Les adhérents de l'AJEC  
s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'AJEC sont gratuits, fournir  
une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des  
résultats, joindre une enveloppe affranchie.*

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

• **Directeur général des tournois et délégué ICCF** : É. RUCH • **Délégué ICCF adjoint** : F. GEIDER,  
36, avenue du Général-de-Gaulle, 94300 Vincennes ☒ [fgeider@gmail.com](mailto:fgeider@gmail.com) • **Cycle du championnat du  
monde** : M. LECROQ • **Championnat d'Europe individuel, Tournois GMN et IMN, Tournois WT et  
EU** : M. HÖMSKE, ☒ [ausone2910@yahoo.fr](mailto:ausone2910@yahoo.fr) 13, rue de la Victoire, 7070 Le Roeulx, Belgique • **Tournois  
sur invitation et Rencontres amicales par équipes** : A. ROGEMONT, ☒ [alain.rogemont@gmail.com](mailto:alain.rogemont@gmail.com)  
16, rue André-Gide, 49130 Les-Ponts-de-Cé • **Rencontres officielles par équipes et Coupes du  
monde** : D. ROZIER, 61, impasse des Abeilles, 38410 Vaulnaveys-le-Haut ☒ [rozierdenis@orange.fr](mailto:rozierdenis@orange.fr) •  
**Tournois thématiques ICCF** : S. MAREZ, 1269, route du Vicot, 40230 Saint-Jean-de-Marsacq  
☒ [sebastien.marez@wanadoo.fr](mailto:sebastien.marez@wanadoo.fr).

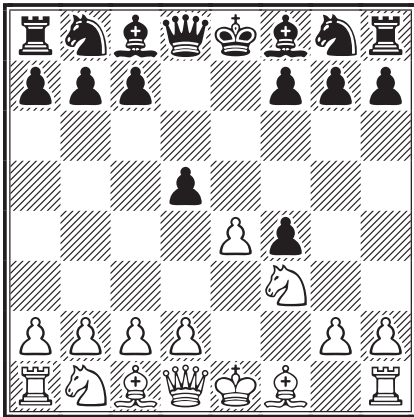
## COURRIER DES ÉCHECS

• **Directeur de la publication** : M. LECROQ • **Coordinateur** : J. FERDINAND • **Rédacteur en  
chef** : P. RUIZ-VIDAL, 24, rue Alexandre-Dumas, 94370 Sucy-en-Brie ☒ [pierre.ruiz-vidal@orange.fr](mailto:pierre.ruiz-vidal@orange.fr)  
• **Rédactrice adjointe, correctrice** : J. V. MURAT • **Rédacteur tournois internationaux** : J. FLÉCHER  
• **Assistance technique, documentation** : L. TINTURE • **Demandes de CDE anciens** : J. LE DESSERT,  
39 b, route de Cressignan, 56860 Séné • **Impression** : DIAZO 51, 6ter, rue André-Rieg, BP 441,  
51682 Reims Cedex 2 ☎ 03 26 88 41 81 ☒ [repro@diazo51.fr](mailto:repro@diazo51.fr) • **Commission paritaire n° 70340.**

# LES ANALYSES DE CYRILLE BONTEMS

○ **Bontems, Cyrille** (2130)  
 ● **Laurent, Claude** (2062)  
 Gambit du Roi [C36]  
 corr Mémorial Alozy, AJEC 2013

**1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♘f3 d5**



La Défense Moderne dont le but est d'attaquer le roi au centre en ouvrant la colonne e tout en détruisant le centre blanc. Les noirs gagnent ainsi

de l'espace pour le développement de leurs pièces ! C'est l'idée clef de cette ouverture pour les noirs : obtenir un jeu de pièces actif !

**4.exd5 ♗f6 5.♙b5+**

Le traitement positionnel de cette ouverture .

On pouvait jouer par exemple : 5.♗c3 ♗xd5 6.♗xd5 ♙xd5 7.d4 ♙e7 ou 5.c4 pour soutenir le pion d5 et obtenir un fort centre de pions.

5.♙c4 est la variante principale : le fou pointe vers f7 comme dans tous les débuts ouverts : 5...♗xd5 6.0-0 (6.♙xd5?! ♙xd5 7.c3 ♙f5!).

**5...c6**

Attaque le centre.

**6.dxc6 ♗xc6**

Les noirs s'empressent de se développer.

**7.d4**

Les blancs poursuivent leur politique de jeu central et d'attaque du pion f4 faible.

7.0-0?? ♙b6+ gagne le fou.

## ASSOCIATION DES JOUEURS D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE

### BULLETIN D'ADHÉSION

à adresser au responsable de l'accueil :

M. Joseph Flécher, 6, rue Beauséjour, 95220 Saint-Maixent-sur-Vie,

e-mail : [accueil.ajec@orange.fr](mailto:accueil.ajec@orange.fr)

NOM : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : ..... e-mail : .....

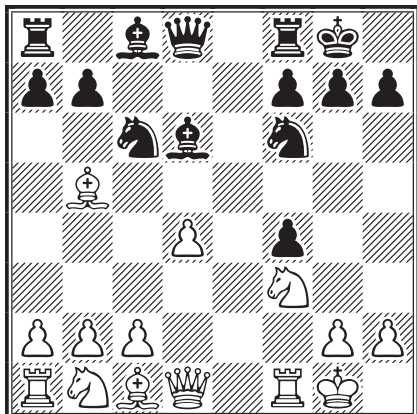
#### TARIFS 2014

#### Métropole et DOM-TOM    Étranger

	Chèque	Paypal	Chèque	Paypal
<input type="checkbox"/> Couplé cotisation AJEC + Abonnement au CDE	<b>51 €</b>	<b>54 €</b>	<b>61 €</b>	<b>64 €</b>
<input type="checkbox"/> Cotisation simple à l'AJEC	<b>26 €</b>	<b>28 €</b>	<b>26 €</b>	<b>28 €</b>
<input type="checkbox"/> Chèque postal à l'ordre de : AJEC 6787-21 W Paris	date : .....			
<input type="checkbox"/> Chèque bancaire libellé à l'ordre de l'AJEC	signature,			

*Toutes les cotisations sont à demi-tarif pour une adhésion enregistrée du 1<sup>er</sup> juin au 30 septembre.  
 À partir du 1<sup>er</sup> octobre, on s'abonne pour l'année suivante.*

7...♔d6 8.0-0! 0-0!



### 9.♖bd2

9.c4 suivi de ♘c3 a été joué dans la partie Jean - Bontems, actuellement en cours. Les blancs menacent tout simplement c4-c5 ou d4-d5.

### 9...♙g4

Les plans sont simples. Les blancs jouent sur l'aile dame et au centre (majorité de pions = facteur statique qui persiste dans le temps) alors que le terrain de jeu des noirs se situe sur l'aile roi (jeu de pièces = facteur dynamique).

### 10.c3

Défend d4 maintenant en prise. 10.♖c4 ♙c7 11.♙xc6 bxc6 12.♗d3 est une autre possibilité.

### 10...♙c7 11.♖c4

Pour ouvrir le passage au fou de cases noires.

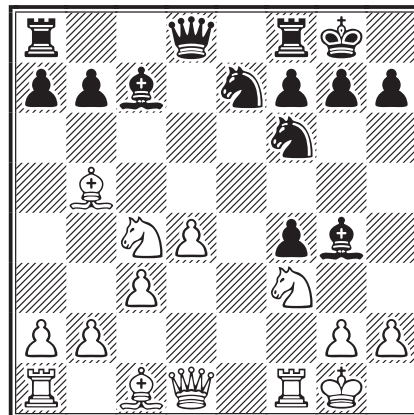
11.♙xc6 tourne à l'avantage des noirs car donner la paire de fous dans un début ouvert comme le Gambit du Roi est une erreur stratégique, d'autant plus que ce fou est indispensable pour mener l'attaque sur l'aile roi en visant la case f7. Serge crierait à l'hérésie !! ♖♗

### 11...♗e7

Transfert du cavalier sans vie de l'aile dame vers l'aile roi où il sera bien plus actif ! En outre, ce coup menace a7-a6 et b6-b5, qui gagne une pièce.

11...♞e8 12.♙xc6 bxc6 13.♗ce5 ♙xe5 14.dxe5 ♗b6+ 15.♗d4 ♗h5, Nowak - Daenen, corr ICCF email 2009 (1/2-1/2, 49);

11...♗d5 est un choix agressif qui centralise la dame : 12.♗a3 [12.♙xc6 bxc6 13.♗a4? ♙xf3 14.♞xf3 g5, Gavalda Llao - Lussy, corr Espagne 1984 (0-1, 21)] 12...♗e7 13.♙c4 ♗c6 14.♗b3 ♙xf3 15.♞xf3 g5 16.♞f1 a6, Perez - Enev, corr 1997 (0-1, 34).



### 12.♙a4

12.♗ce5 ne me convainc pas car aboutit à un jeu aisé des noirs : 12...♙xe5 13.dxe5 ♗xd1 14.♞xd1 (la tour ne défend plus le cavalier f3, ce qui est très déplaisant) 14...♗fd5 (prématuré est 14...♙xf3 15.exf6 ♙xd1 16.fxe7 ♞fe8 17.♙xf4 ♙c2 18.♞e1±) 15.♙c4 (attaque le cavalier mais, en c4, le fou gêne l'avance du pion c et en b3 il générerait ensuite l'avance du pion b; d'autre part, en d3 il empêcherait la tour de contrôler la colonne d d'où mon idée de jouer 12.♙a4 suivi de ♙c2 sans gêner l'avance des pions de l'aile dame; 15.♙e2 évite d'abîmer la structure de pions de l'aile roi après l'échange en f3, mais je trouve que c'est trop passif, par exemple sur 15...♞ad8 16.♗f2 ♗f5 17.c4 ♗de3 18.♙xe3 fxe3+ 19.♗e1 et les noirs ont un jeu agréable avec leur fort pion passé) 15...♞ad8 (15...♙xf3 16.gxf3 ♞ad8=) 16.♙b3=.

### 12...b5!

Un sacrifice positionnel très intéressant que je n'ai pas vu venir ! Claude vous montre vraiment comment jouer de façon active avec les pièces, mais aussi par ce sacrifice de pion ! La lutte pour l'initiative est un thème récurrent dans le Gambit Roi !

12...♞c8 est l'autre possibilité que j'avais envisagée, sur quoi il aurait pu suivre 13.♗d3 a6 14.♗ce5 ♙f5 15.♗e2 ♗fd5 [15...♗g6 16.♙d2 (développe le fou de cases noires, mais permet aux noirs de chasser l'autre fou; 16.♙b3 ne serait-il pas mieux ? et si 16...♗e7 17.♞e1 ♞ce8 avec contrôle de la colonne e) 16...b5 17.♙b3 ♗e4 18.♞ad1] 16.♗d3 ♗g6 17.♞e1=;

12...♗g6 13.♗e1 a6 14.♗ce5 ♙e6 15.♗xg6 hxg6 16.♗e5 b5 17.♙c2 g5 18.h4, Dillon - Kristjanson, corr Italie 2000 (1-0, 39);

12...a6, comme le démontre clairement Claude,

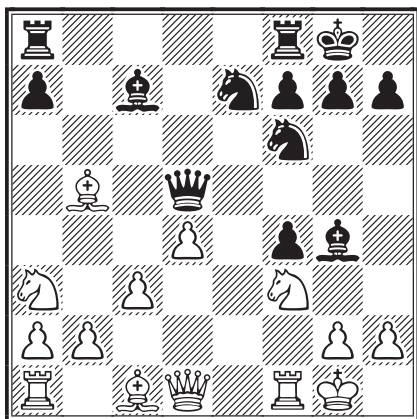
est une perte de temps : 13. ♖c5 ♙xe5 14. dxe5 ♗xd1 15. ♙xd1 ♜fd5 16. h3, Perez - Alvarez Villar, corr IECC email 1998 (½-½, 23).

### 13. ♙xb5 ♖d5

Centralise la dame et attaque le cavalier c4, très mal placé, qui empêche de mettre en marche la majorité de pions.

### 14. ♜a3

Forcé !! Globalement, je ne suis pas content de 5. ♙b5+ que ce soit dans cette partie ou dans celle jouée contre Serge ! Les noirs ne sont pas du tout en difficulté et obtiennent une belle activité avec leurs pièces de l'aile roi alors que les blancs peinent à développer leur fou. Certes leur structure de pions à l'aile dame leur donne un avantage à long terme mais, avant d'arriver en finale, il y a le milieu de jeu... à l'avantage des noirs ! Si 14. ♗b3 ♜fb8.



### 14... ♜g6

14... ♗h5 15. ♙d3 ♜ed5 16. ♜b5 ♙b8 17. h3 ♜e3 semble une erreur... qui n'en est pas une car les noirs vont jouer sur le roi blanc avec leurs pièces : 18. hxcg4 ♜fxg4 19. ♗a4 ♜xf1 20. ♙xf1 ♜e3 21. ♗a6 ♜xf1 22. ♜xf1 g5 [22... ♗d5 perd après 23. b3 ♜e8 24. ♙a3±, Perez - Munoz, corr IECC email 1997 (1-0, 38); 22... ♗h1+ 23. ♜f2] 23. ♗c6 (23. ♗f6 g4 24. ♜e5 ♗h1+ 25. ♜f2) 23... g4 24. ♗c5 [24. ♗xa8 ♗xb5+ 25. ♜g1 ♗e2 26. b3 gxf3 27. ♗xf3 ♗e1+ 28. ♜h2 ♜e8 29. ♗g4+ ♜h8 30. ♗g5 f3+ 31. ♙f4 ♙xf4+ 32. ♗xf4 ♗xa1 (32... f2 33. ♗f6+ ♜g8 34. ♗g5+ ♜f8 35. ♗h6+ ♜e7 36. ♗h4+ ♜d7 37. ♗g4+ ♜c6 38. d5+ {38. ♗f5} 38... ♜d6 {38... ♜xd5 39. ♗d7+} 39. ♗f4+ ♜xd5 40. ♗xf7+ ♜e6 41. ♗d7+ avec une nulle à la clef, la dame blanche étant très active et le roi ne trouvant aucun abri, par exemple : 41... ♜e5 42. ♗g7+ ♜f4 43. ♗g3+ ♜f5 44. ♗d3+) 33. ♗f6+ ♜g8 suivi du partage du point aussi]

24... ♗xc5 25. dxc5 gxf3 26. ♜d6 ♙xd6 (26... fxg2+ 27. ♜xg2) 27. cxd6 ♜fe8 28. gxf3 et les blancs ne craignent plus rien.

### 15.c4

Cette majorité de pions est l'atout n° 1 des blancs, c'est pourquoi je la mets en action sans perte de temps pour chasser cette dame omnipotente. En outre, la case c2 est maintenant libre pour accueillir le cavalier et la diagonale e1-a5 est libérée.

15. ♙c4 ne sert pas à grand-chose car bloque la marche du pion c : 15... ♗h5 16. ♜b5 ♙b8 17. h3.

### 15... ♗e4

15... ♗h5 pour attaquer, 16. h3 ♙f5.

### 16.c5

Affaiblit d4 qui devient une cible pour les noirs, mais il fallait bien remettre le fou en jeu ♜.

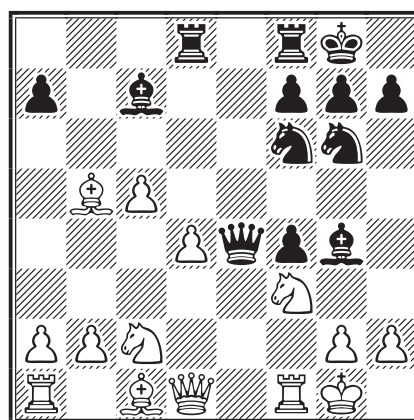
16. ♜c2 ne permet pas d'arracher l'initiative aux noirs : 16... a6 17. ♙a4 ♜h4 18. ♜ce1 (18. ♜f2 ♜ad8 19. ♗f1 ♙xf3 20. gxf3 ♗g6+ 21. ♜h1 ♜e4 22. fxe4 ♗xe4+ 23. ♜g2) 18... ♜ad8 19. ♜h1 (19. ♗d2 ♙xf3 20. ♜xf3 ♜xf3+ 21. gxf3 ♗xd4+ 22. ♗xd4 ♜xd4 23. b3) 19... ♜f5 20. ♜c2 (20. ♙c2 ♗c6).

### 16... ♜ad8

16... ♜h4 pour détruire la structure de pions des blancs : 17. ♗d3 ♙xf3 18. gxf3 ♗e7 suivi de ♜d5.

### 17. ♜c2

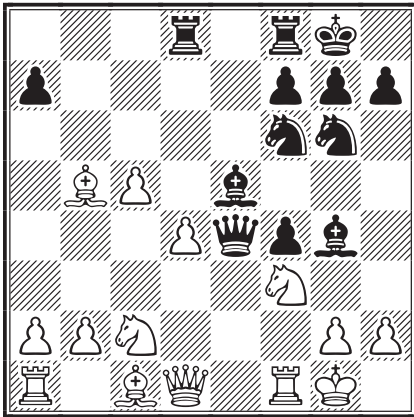
Les blancs auraient une position statique gagnante si les noirs n'avaient pas de ressources directes d'où l'importance, pour les noirs, d'avoir joué de façon très active.



### 17... ♙e5

17... ♜e5 était l'autre coup candidat étudié pour détruire la structure de pions : 18. ♗e2 ♜xf3+ 19. gxf3 ♗xe2 20. ♙xe2 ♙f5 21. ♜a3 ♜fe8 22. ♙b5 ♜e6 23. ♙c4 ♜d5 (bloque le pion d) 24. ♜h1 ♜h6 25. ♜e1 ♜f8 26. ♜e2 ♜h3 27. ♜b5

♙b8 28.♙d2 (pour développer enfin ce fou !)  
28...♗e3 29.♙xe3 fxe3 30.♟f1 (30.♟xe3 échoue  
sur 30...♟xh2+).



### 18.♙d3

Une suite tactique qui va me permettre de liquider les pièces noires de l'aile roi ♔.

18.b4 était une possibilité intéressante pour protéger la chaîne de pions et menacer ♗d3 :

a) 18...♙xd4+ 19.♗cxd4 ♙xf3 20.gxf3 ♗xd4+ 21.♗xd4 (21.♗h1 ♗xd1) 21...♟xd4 22.a3 et les blancs semblent pas mal avec leur majorité de pions à l'aile dame;

b) 18...♙xf3 (dès que les noirs échangent, ils perdent leur avantage alors que mes pions me garantissent un avantage à long terme) 19.gxf3 (19.♟xf3 ♟xd4 20.♗e2 ♟fd8 21.♗xe4 ♗xe4 perd pour les blancs) 19...♗b7 (19...♙xd4+ 20.♗xd4 ♗xd4+ 21.♗xd4 ♟xd4 favorise les blancs) 20.♗d3 ♗d5 21.♙d2 ♗e3 22.♙xe3 fxe3 23.♗xe3 ♙xh2+ 24.♗xh2 ♗xb5 25.♟ae1 ♟d5 26.♟f2 ♟h5+ 27.♗g1 ♗b8 28.f4 ♟h4 29.♟h2 ♟g4+ (29...♟xf4 30.d5);

c) 18...♗h4 19.♗d3 ♙xf3 20.♗xe4 ♙xe4 21.dxe5 ♗d5 22.♗e1 g5 23.g3 ♗g6 24.gxf4 ♗dxf4 (24...gxf4 25.a3 ♗xe5 26.♙xf4 ♗xf4 27.♟xf4) 25.♙xf4 ♗xf4 26.♗f2 ♟b8 27.a4 avec une belle vague blanche qui s'apprête à déferler sur l'aile dame.

### 18...♙xf3

Permet aux blancs de liquider le jeu de pièces des noirs sur l'aile roi.

18...♗d5

A) 19.♙e2 ♙c7

A1) 20.b4 ♟fe8 21.♟e1 ♗e4 22.♗d3 ♗h5;

A2) 20.♙d2 ♗e4 21.♙e1 ♗h5

A2a) 22.b4 (coup défensif car les noirs menacent

de jouer ♗c5) 22...♗g3 23.h3 ♙xh3 (23...♗xe2+ 24.♗xe2 ♙f5 25.♟c1) 24.gxh3 ♗xh3 25.♗h2 ♗h4 (25...♟fe8) 26.♟f2 ♗xe2+ (26...♟d5, pour amener une nouvelle pièce en attaque, 27.♙g4 ♟g5 28.♙xh3 n'amène que l'échec perpétuel : 28...♗e2+ 29.♗f1 ♗g3+ 30.♗g1) 27.♗xe2 ♟fe8 28.♗f1 ♗e6;

A2b) 22.h3 ♙xh3 23.gxh3 ♗xh3 24.♟f2 (menace ♟h2) 24...♗xf2 (forcé; 24...♗g3 25.♟h2 ♗g4 26.♙f1 ♗e2+ 27.♗f2 ♗xd4 28.♟g2) 25.♙xf2 ♗g4+ 26.♗f1 ♗h3+

A2b1) 27.♗e1 ♗g2 (27...♗h1+ 28.♗d2±) 28.♙b5 (28.b4) 28...a6 29.♙a4 ♟fe8+ 30.♙xe8 ♟xe8+ 31.♗d2 ♗xf2+ 32.♗d3 h5 33.b4 h4 34.♗h1 avec avantage noir, je pense, grâce à leur pion h;

A2b2) 27.♗g1 perpétuel;

A3) 20.♟e1 ♟fe8 21.b3 (21.♙d2 ♗e4 22.♗b4 ♗b7 23.♗d3 h6 24.♙c3);

B) 19.♙xg6 (donne la paire de fous mais enlève une pièce de l'aile roi) 19...hxg6 (19...fxg6 20.♗b4 ♙xd4+ 21.♗xd4 ♗xd4+ 22.♗xd4 ♟xd4 23.♗c6 ♟c4 24.♙xf4 ♟xc5 25.♗e7+ ♗f7 26.♙d6 ♟c2 27.♟ac1 ♟xc1 28.♟xc1 ♟d8 29.♙a3 ♟d2 30.♗c6 a6) 20.♗b4 ♗e4 21.♗d3 ♙xd4+ 22.♗xd4 ♟xd4 23.♗xe4 ♟xe4

B1) 24.♗d3 g5 25.♗f2 ♟e2 26.b4 (26.h4) 26...♟fe8 27.h4 ♙f5 28.hxg5 ♗d5 29.♗h3 ♟c2 30.♗xf4 ♗xf4 31.♙xf4 ♟ee2 32.♗h1 ♟xg2 33.♟fc1 ♟b2;

B2) 24.♟xf4 ♟e2 (24...♟e1+ 25.♟f1 ♟e4 26.♟f4=) 25.♟f2 (pour permettre au fou de se développer et d'échanger la tour e active; 25.h3 ♙f5 26.♗c6 ♙e4 27.♗e7+ ♗h7 28.♟h4+ ♗h5 29.g4 ♟e8 30.♗xg6 fxg6 31.gxh5 gxh5 32.♟xh5+ ♗g8 33.♟g5 ♟f8 34.b4, dans cette variante, le problème vient de mon fou non développé et de mon roi nu ! ) 25...♟e1+ 26.♟f1 ♟e2 (26...♙e2) 27.b3 ♟c8 28.♗d3 ♟ee8.

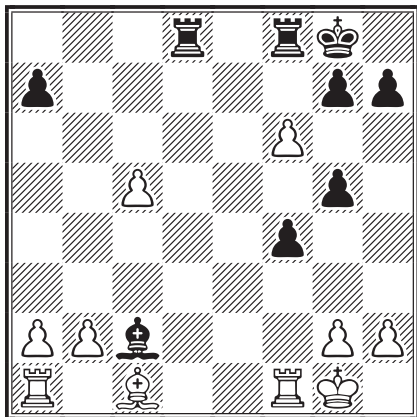
### 19.♙xe4 ♙xd1 20.♙xg6 ♙xc2

20...♟xd4 21.♗xd4 ♙xd4+ 22.♗h1 ♙e2 23.♟xf4 ♙xc5 24.b4 ♙b6 25.♙f5 g6 26.♙c2 ♗g4 27.h3 ♗f2+ 28.♗h2 ♙c7 29.♗g1 ♙xf4 30.♙xf4 ♗d3 amène une finale de fous de couleurs opposées après 31.♙xd3 ♙xd3 32.a4 f5 et c'est au tour des noirs d'avancer leur majorité de pions.

### 21.dxe5 fxg6

21...♙xg6 22.exf6.

### 22.exf6 g5



### 23.b4

23.fxg7 ♖fe8 (23...♔xg7 24.b3 ♖fe8 25.♙b2+ enfin ! 25 coups pour développer ce fou !! sûrement un record (♙) 25...♔f7 26.h4 h6 27.♖f2 ♙e4) 24.♖f2 pour empêcher ♖e2 était intéressant.

### 23...gxf6 24.♙b2

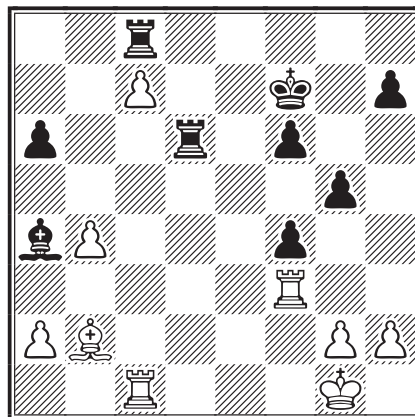
Enfin !

### 24...♔f7 25.♖ac1 ♙a4

25...♖d2 26.♖f2.

### 26.c6 ♖d6 27.c7 ♖c8 28.♖f3 a6

Un bon coup qui empêche les blancs de jouer ultérieurement a2-a4 et b4-b5.



### 29.♖h3 ½-½

Je propose le partage du point, accepté par Claude ! Une partie des plus intéressantes qui démontre le jeu tout en dynamisme des pièces noires sur l'aile roi ! De leur côté, les blancs avaient à opposer un avantage statique par leur majorité de pions centraux et de l'aile dame. Une belle opposition de conceptions !

CYRILLE BONTEMS

## EN TOUTE SIMPLICITÉ CYRILLE BONTEMS

### 1) Couleur

Rouge et tons chauds.

### 2) Animaux

Le chat et les oiseaux.

### 3) Nourriture

Les desserts : je suis une « bouche à sucre ».

### 4) Boisson

Que de l'eau ! On me dit toujours que je risque de rouiller .

### 5) Livres

Les polars et les beaux livres de photos et de voyages.

### 6) Films

*Les bronzés font du ski, Le père Noël est une ordure* dont je connais les dialogues par cœur. Sinon, dernièrement, *Intouchables*.

### 7) Un cinéaste

Guillaume Canet.

### C'EST OÙ ? C'EST QUI ? C'EST COMBIEN ?

Pour vous inscrire à un tournoi, consultez la page 2 de couverture du dernier CDE paru, afin de bien repérer la personne à qui vous adresser. Il arrive de temps à autre que certains de nos responsables changent d'adresse ou de fonction. Le montant des droits d'inscription aux tournois internationaux figure quant à lui en page 3.

## 8) Musique

Les tubes des années 1980.

## 9) Un peintre

Aucun en particulier, mais Willy Ronis comme photographe pour son humanisme.

## 10) Une passion, à part les échecs

Le sport et la photo avec la chance de pouvoir lier mes deux passions en étant le photographe du club de basket d'Aulnoyes-Aymeries pour leur équipe féminine en N1..

## 11) Peux-tu présenter ton parcours échiquéen ?

J'ai commencé à l'âge de 20 ans pendant une période de convalescence où pratiquer un sport était impossible. Je suis vite devenu accro !

## 12) Revue d'échecs préférée

Le *Courrier des Échecs* pour la qualité des analyses des différents intervenants.

## 13) Livres d'échecs préférés

Biographie de Kasparov par Nikitine ainsi que *Mes 60 meilleures parties* de B. Fischer.

## 14) Meilleures parties

Reshevsky - Petrosian, Zurich 1953, pour le génie défensif de Petrosian ainsi que R. Byrne -

Fischer, New York 1963, pour les qualités de stratégie et d'attaquant du grand Bobby.

## 15) Joueurs par correspondance préférés

Tous ceux qui aiment discuter un peu pendant les parties de façon à les rendre plus humaines. Je ne citerai personne de peur d'en oublier. Ils se reconnaîtront !

## 16) Ouvertures préférées

Actuellement, les gambits, pour obtenir un jeu dynamique.

## 17) Objectif pour les échecs par correspondance

Continuer de rencontrer des joueurs plus forts que moi pour progresser encore et toujours ! Un joli cadeau serait de passer la barre des 2200 !

## 20) Que t'a apporté le jeu d'échecs par correspondance ?

Tout simplement le fait de pouvoir jouer aux échecs ! Exerçant une profession libérale, il m'est difficile de jouer en club. J'en profite pour remercier tous ceux qui œuvrent pour que l'AJEC existe car, sans eux, point de jeu d'échecs pour moi.





# NOS PARTIES

○ **Guidoni, Mathias**

● **Bontems, Cyrille**

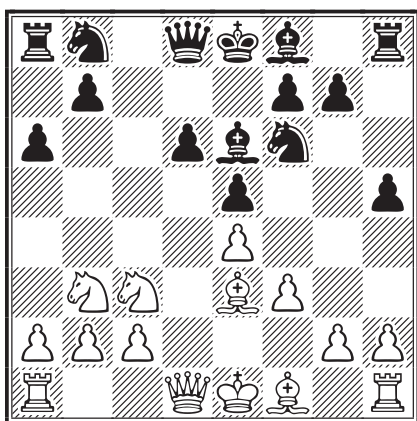
Défense Sicilienne [B90]

corr Coupe de France, 12/1T/14, AJEC 2012

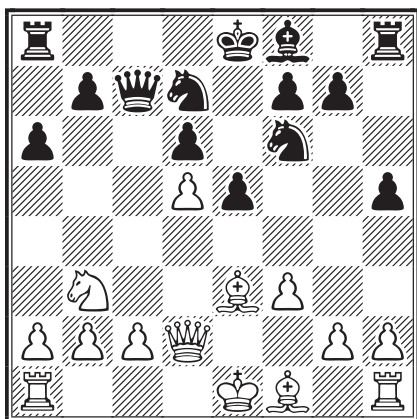
Il s'agissait avant tout d'un match d'entraînement et c'est pourquoi j'ai demandé à Cyrille s'il voulait une ouverture en particulier.

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6  
5.♘c3 a6 6.♙e3 e5 7.♘b3 ♙e6 8.f3 h5

La demande de Cyrille pour ce match. J'étais bien embêté car j'ai pris beaucoup de « vestes » avec la Sicilienne ces dernières années !



9.♙d2 ♘bd7 10.♘d5 ♙xd5 11.exd5 ♖c7



12.c4

Cette position me convient bien et je sens les noirs un peu à l'étroit. D'autres coups ont été essayés :

– 12.♘a5 g6 [12...b6 13.♘c6 ♘xd5 14.♙xd5 ♘f6 15.♙b3 ♙xc6 16.♙xb6 ♙xb6 17.♙xb6 ♙b8 18.♙f2 ♙xb2 19.♙xa6 d5 20.0-0 ♙d6 21.c4 d4 22.♙b5+ ♘d8 23.a4 ♘c7 24.♙ae1 ♖c2±, Erdogdu - Zakhartsov, Olomouc 2009 (0-1, 60)]

13.♙e2 ♘g8!?, Rasmussen - Hillarp Persson, Danemark 2008 (0-1, 54);

– 12.0-0-0 ♖c8 13.♘b1 g6 14.c4 ♙g7 15.♙e2 b6 16.h4 [16.♖c1 ♘c5 17.♙c2 ♘xb3 18.♙xb3 ♘d7 19.♙c2 a5 20.♙hd1 ♘c5∞, Srinath - Gopal, Dubai 2007 (½-½, 45)] 16...♘c5 17.g4 ♙a8 18.♙c2 ♙c8 19.♙dg1 ♙a7 20.♘d2±, Kryvoruchko - Aveskulov, Cappelle la Grande 2008 (1-0, 44).

12...a5 13.♖c1

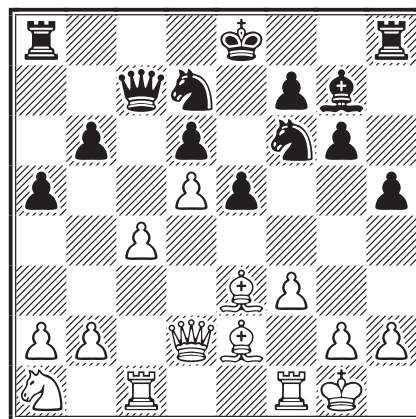
Je suis la recommandation de Pavlovic (*The Cutting Edge 2, Sicilian Najdorf 6. ♙e3*). Tandis que Ftacnik ne traite cela que comme une sous-variante dans *Grandmaster Repertoire 6 - The Sicilian Defence*. Côté logiciel on est plus cool :

– 13.♙e2 a4 14.♘c1 ♙e7 15.♙b4 0-0 16.0-0 ♖fc8 17.b3, Rotor 0.1a - Tytan 9.32, CCRL 2009 (½-½, 66);

– 13.a4 ♙e7 14.♙d3 0-0 15.0-0 ♖fe8 16.♙f2 ♙ad8, Tytan 9.32 - Rotor 0.1a, CCRL 2009 (1-0, 71).

13...b6 14.♙e2 g6 15.0-0 ♙g7 16.♘a1

Je me suis ici interrogé sur le choix de Cyrille pour ce début car je trouve que le jeu des blancs est facile et que les noirs n'ont pas grand-chose à opposer. J'en veux pour preuve les quatre coups (!) de cavalier qui ne font qu'améliorer la position blanche sans que les noirs ne puissent rien faire de tangible.



16...h4

16...0-0 17.♘c2 ♘c5 18.♘a3

A) 18...h4 19.♘b5 ♙d7 [19...♙e7 20.b3 ♘h5 21.♙d1 f5 22.a3 h3 23.gxh3, Goloshchapov - Anisimov, Sochi 2006 (½-½, 52)] :

a) 20.♙e1!? (le plan très ambitieux de Ftacnik) 20...h3 21.g4!?! e4! 22.♙h4 (22.♙g3 exf3 23.♙xf3 ♙ae8 24.♙xh3 ♙e7!∞) 22...♖fe8 23.g5 (23.♙xc5

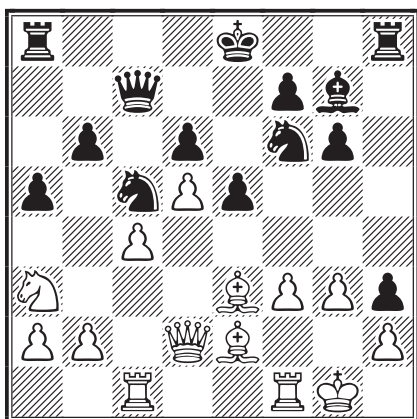
bxc5) 23...exf3 24.♙xf3 ♖xe3 25.gxf6 ♔d8 [c'est très (trop ?) compliqué] 26.♙h1 ♗d7 27. ♗f4 ♖e5 28.fxc7 ♖g5+ 29.♙g2 ♖xc2+ 30.♙h1 ♗e5 31.♗h6 ♖xh2+ 32.♙g1 (32.♙xh2?? ♗g4+) 32...♖g2+ échec perpétuel;

b) 20.♙g5 h3 21.gxh3 ♖fe8∞;

c) 20.b3 h3 21.g3 ♖fe8 22.♖b1 ♖e7 23.a3 a4 24.b4 ♗b3 25.♗a2 ♖ae8, Kregelin - Hechl, corr ICCF 2010 (1-0, 48);

**B)** 18...♗h7 19.♗b5 ♗e7 20.♙d1 [20.♖ce1 f5 21. ♙d1 e4 22.♙c2 ♙xb2 23.fxe4? (23.♙xe4! fxe4 24. ♙xc5 bxc5 25.♗xb2±) 23...fxe4 24.♖xf8+ ♖xf8 25.♙xe4 ♗xe4 26.♙h6 ♗h4 27.♙xf8? (27.g3 ♗f6 28.♙xf8 ♗xf8 29.♖f1 ♗e5=) 27...♗xf8 28.g3 ♗xc4 29.♗xd6 ♙d4+ 0-1, Nijboer - Navara, Wijk aan Zee 2011 (0-1, 24)] 20...f5 21.♙c2 g5?! 22.b3 g4?! 23.fxc4 f4 24.♙xc5 bxc5 25.♗d3±, Zakhartsov - Kovchan, Kharkov 2005 (1-0, 53).

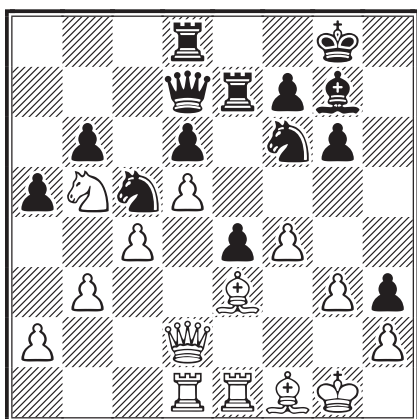
17.♗c2 ♗c5 18.♗a3 h3 19.g3



19...♗d7

19...e4 20.♗b5 ♗d7 21.♙f4 0-0 22.♗xd6 ♗d3 23.♙xd3 exd3 24.♗e4±, Espineira Gonzalez - Devesa Raris, Pontevedra 2008 (1-0, 41).

20.♗b5 0-0 21.♖f1 ♖fe8 22.♙f1 e4 23.f4 ♖ad8 24.b3 ♖e7 25.♖cd1

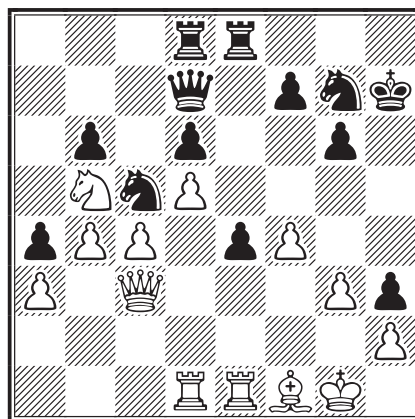


Je place au mieux mes pièces et les noirs sont obligés d'attendre.

25...♖ee8

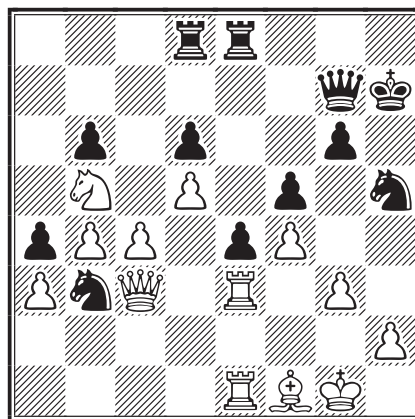
25...♖f8 26.♙d4 ♗e8 27.♖b1 (27.♗e3 ♙xd4 28.♗xd4 f5 29.♙xh3 ♗f6 30.♗c3±) 27...f5 28.♙xh3 ♙xd4+ 29.♗xd4 ♗f6 30.♙f1 ♖fe8 31.♗c3±.

26.♙d4 ♗h5 27.♗c3 ♙h7 28.a3 a4 29.♙xg7 ♗xg7 30.b4



Mon attente a porté ses fruits. J'ai à présent un avantage d'espace indéniable. Il ne me reste plus qu'à le concrétiser...

30...♗b3 31.♖e3 ♗h5 32.♖de1 f5 33.♙xh3 ♗g7 34.♙f1



34...♙h6

34...♖d7 35.♙e2 (35.♙e2 ♖c8 36.♙d1 ♙h6 37.♙xb3 ♗xc3 38.♖xc3 axb3 39.h4 ♗f6 40.♖b1 ♙h5 41.♖xb3 ♖a8 42.♙f2 ♗g4+ 43.♙e2 ♗h2±) 35...♖c8 36.♙d1 ♙g8 37.♙h1 ♗h7 38.♙xb3 axb3 39.♖e2 ♖f8 40.♗xb3 ♗f6 41.♙g2 ♗h5 42.♗d4 ♖a8 43.h4 ♖h7 44.♙g1 ♖d7 45.a4±.

35.♙e2 ♖d7 36.♙d1 ♗xc3 37.♖xc3 ♖c8 38.♙f2 ♗f6

38...♖h8 39.♙xb3 axb3 40.♖xb3 g5 41.fxc5+

♗xg5 42.♟f1 ♖f6 43.♗g2 ♜c8 44.♞c3 ♗h5  
45.♗d4 ♟f7 46.♟f2 ♗g6 47.♗b5 ♞d7 48.a4  
♟a8 49.♟a3 ♗f6 50.h3 ♞c8 51.♞c3 ♟a8±.

39.♗e3 ♗g7 40.♞xb3 axb3 41.♗d4 ♗g4  
42.♟e2 ♟h8 43.h4 ♟a8 44.♟xb3 ♟a4  
45.♗c3 1-0

C'est un abandon sportif des noirs car il reste encore du chemin à faire. Malgré ce gain, je n'ai toujours pas repris la Sicilienne dans mon répertoire !

MATHIAS GUIDONI



○ Masset, Jacques

● Audie, Alain

Défense Sicilienne [B96]

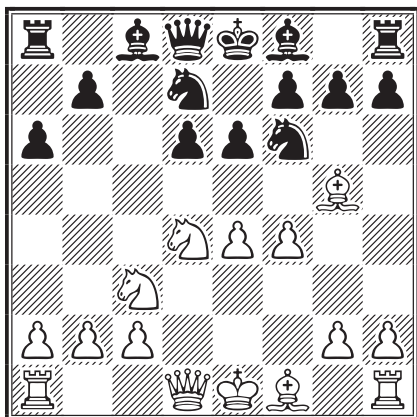
corr Coupe de France, 13/4T/11, AJEC 2013

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6  
5.♗c3 a6

Une Sicilienne Najdorf, très à la mode par correspondance.

6.♞g5 e6 7.f4 ♗bd7

Un coup un peu plus rare que le Pion empoisonné, 7...♟b6, ou que 7...♞e7.



8.♟d2?!

Pas sûr que ce coup soit bon. On préfère jouer en général 8.♟f3 pour empêcher b7-b5.

8...b5!

Les noirs anticipent une attaque avec des roques opposés.

9.a3

Un coup bien timoré. Dans ce genre de position, il fallait peut-être attaquer par 9.f5.

9...♞b7 10.0-0-0

Très dangereux. Il valait mieux se développer par 10.♞e2.

10...♟c7

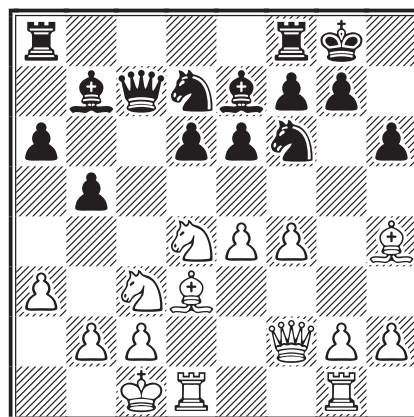
Place la dame sur une bonne case tout en attaquant e4.

11.♞d3 ♞e7 12.♟hg1?

Il fallait lancer l'attaque par 12.♞xf6 ♗xf6 13.g4. Le coup du texte est trop passif.

12...h6 13.♞h4 0-0 14.♟f2?

Je préfère 14.♟e2 ♗c5 15.f5.



14...b4?!

Pas sûr que ce soit la meilleure façon de réfuter le dernier coup blanc. 14...♟ac8 peut-être.

15.axb4 a5 16.b5?

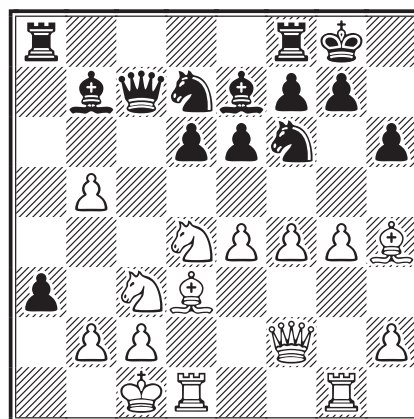
16.♗cb5 ♟b6 17.♗b3 ♟xf2 18.♞xf2 axb4 19.♟ge1 permettait peut-être de sauver la partie.

16...a4! 17.g4

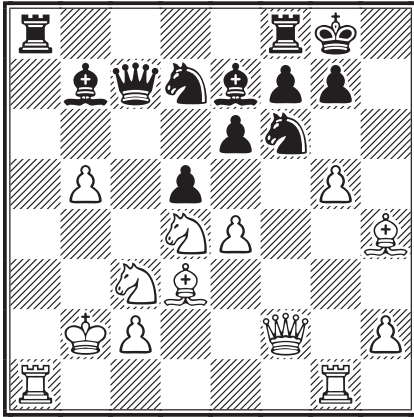
Il est trop tard pour lancer une attaque à la baïonnette.

17...a3

L'attaque noire arrive la première.



18.g5 axb2+ 19.♔xb2 d5 20.♖a1 hxg5  
21.fxg5



21...♗b4!

Les noirs vont concentrer leurs pièces en attaque vers le roi blanc.

22.♘ce2 ♘xe4 23.♙xe4 dxe4

Les blancs n'ont aucune attaque alors que leur roque est éventré.

24.g6 ♖xa1 25.♖xa1 ♘e5 26.♖a4 ♗c5  
27.♗g3 ♘c4+ 28.♔a1 fxg6

Toutes les pièces noires vont maintenant se ruer sur le roi blanc.

29.c3 ♖f1+ 30.♔a2 ♙d5 31.♗b8+ ♔h7  
32.♖xb4 e5 0-1

Il aurait pu suivre : 32...e5 33.♘c2 ♘e3+ 34.♔b2  
♘xc2 35.♔xc2 ♗e3 et le mat est proche.

XAVIER MERRHEIM

## LES AJÉCISTES JOUENT AUSSI À LA PENDULE

○ Prié, Éric (2500)

● Hervet, Gilles (2036)

Début du Pion Dame [D00]

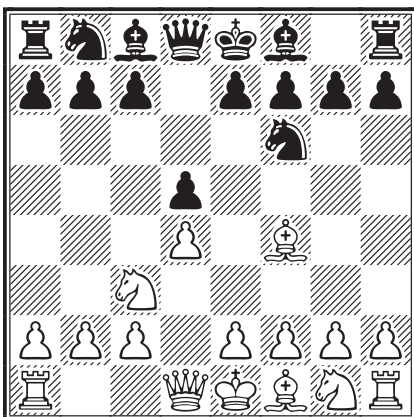
corr France, Nationale 3, 2014

1.d4 ♘f6 2.♘c3

Il y a un an, Prié m'avait joué 2.♙f4, sa spécialité. La partie s'était alors poursuivie par 2...c5! 3.d5 b5!? dans l'esprit d'un Benkö... mais le grand maître avait très rapidement pris l'ascendant.

2...d5 3.♙f4

3.♙g5 est une Veresov, mais Prié reste fidèle à son système. Cette position a été mise sous les feux de la rampe récemment grâce à Jobava, avec une certaine réussite.



3...e6

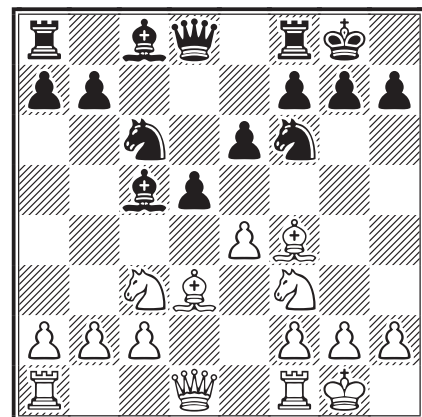
N'ayant pas préparé cette variante, je l'aborde de la façon la plus naturelle, « à l'ancienne », comme pour un Début de Londres.

4.e3 ♙e7 5.♙d3 0-0 6.♘f3 c5 7.dxc5

Ce coup m'a un peu surpris. En fait, les blancs n'attendent pas que b7-b6 soit joué, sans doute pour laisser le fou c8 dans une position inconfortable.

7...♙xc5 8.0-0 ♘c6 9.e4

Devant l'ouverture passive des noirs, les blancs prennent les devants.



9...♘b4

Jouables également : 9...d4 10.♖a4 ♕e7 11.c3 ♗h5 12.♗c1 e5 13.♗xd4 exd4 14.♞xh5 ou 9...dxe4 10.♗xe4 ♗xe4 (10...♗d5) 11.♗xe4 ♞b6 12.b3±.

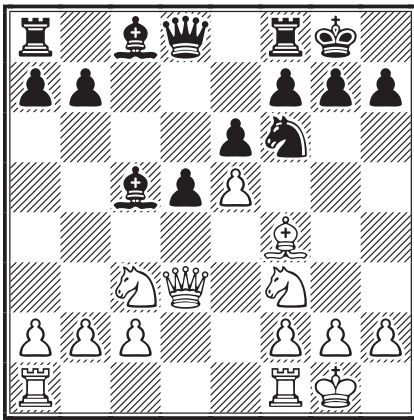
### 10.e5

Avec l'idée de lancer une attaque rapide sur le roi; ♗xh7 est dans l'air.

10.♞e2 d4 (10...dxe4 11.♗xe4 ♗bd5 12.♗xd5 ♗xd5 13.♗xd5 ♞xd5=) 11.♗a4 ♕e7 12.b3 ♗h5 (12...♗d7 13.♗b2) 13.♗d2 ♗xd3 14.♞xd3 b6 15.♗xd4 ♗b7 16.♞ad1 ♞c7=.

### 10...♗xd3 11.♞xd3

11.cxd3 ♗d7 12.d4 (12.♞c1!?, avec un avantage d'espace blanc, me paraît meilleur) 12...♗e7 13.♞c1 a6 14.♗d2 ♞b6 (14...f6 15.exf6 ♗xf6 16.♗a4) 15.♗b3 a5.



### 11...♗h5?

Le coup le plus évident et pourtant pas le meilleur. En fait en d7 ou e8, il ne fallait pas craindre l'attaque sur le roi :

11...♗d7 12.♗g5 g6 13.♞h3 h5 14.♞g3;

11...♗e8! 12.♗g5 (12.♞fe1 ♗d7 13.♞ad1 h6; 12.♗g5 f6 13.♗e3 b6) 12...g6 13.♞h3 h5.

### 12.♗e3

Maintenant le cavalier h5 est sous la menace de la poussée g2-g4. Si 12.♗g5 f6.

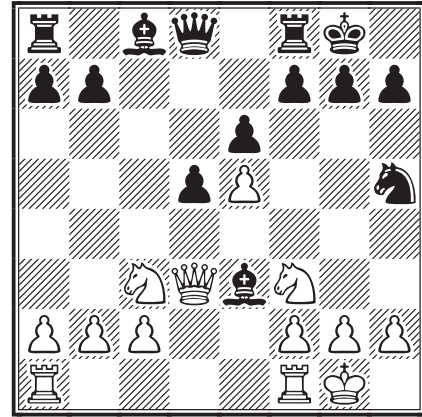
### 12...♗xe3

(diagramme colonne suivante)

### 13.fxe3?!

Une imprécision, à mon avis. Pourtant, durant la partie, comme Éric, j'avais le sentiment que c'était le bon choix, avec l'ouverture de la colonne f notamment.

13.♞xe3! f6 (13...f5 14.♗b5 a6 15.♞a3 ♗d7 16.♗d6 ♗f4 17.♞fe1±) :



a) 14.♞ad1 fxe5 (14...♗d7 15.♗xd5 exd5 16.e6) 15.♗xe5 b6 16.♞fe1 ♗f4 17.f3;

b) 14.g4? fxe5 15.gxh5 d4;

c) 14.♗e2 fxe5 15.♗xe5 ♗f6 16.♗d4 et les cavaliers blancs sont monstrueux.

### 13...f5

13...f6 14.g4 fxe5 15.gxh5 e4 16.♗xe4 dxe4 17.♞xe4 ♞d5 18.♞g4 e5 19.♞g3 et les blancs gardent la pression.

### 14.exf6 [?]

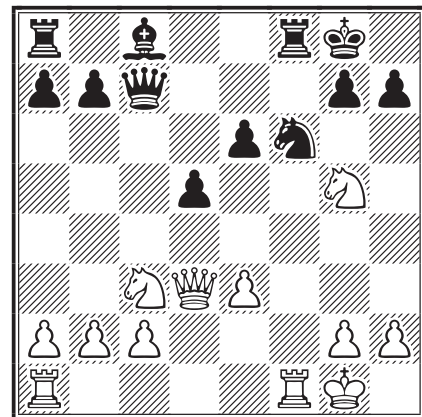
14.♗b5 est meilleur : 14...♗d7 (14...♞b6 15.♗d6 ♗f4 16.♞a3 ♗d7 17.♞ad1 ♗g6) 15.♗d6 ♞b6 16.♞d4 f4 17.♞xb6 axb6 18.♞fe1 fxe3 19.♞xe3 ♗f4 20.g3 ♗g6 21.♗xb7.

### 14...♗xf6

Après la faute précédente, les noirs sont maintenant bien en place. Le fou n'est pas encore développé, mais le jeu va s'ouvrir en leur faveur.

### 15.♗g5 ♞c7

15...h6 16.♞xf6 ♞xf6 17.♞h7+ ♗f8 18.♞h8+ ♗e7 19.♞xg7+ ♗e8 20.♗h7 ♞f7 21.♞xh6.



### 16.e4?

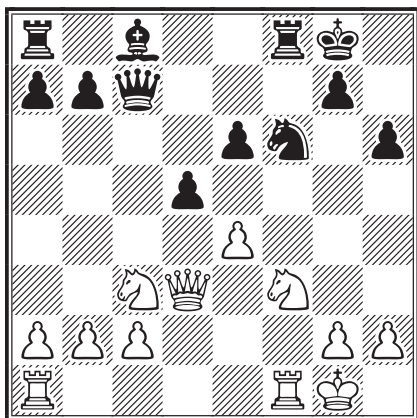
Les blancs sous-estiment les menaces sur la diagonale g1-b6 et voient en revanche une menace

sur h7 qui va être facilement parée. Si 16.♞f4 h6  
17.♘f3 b6.

**16...h6**

♞xf6 menaçait.

**17.♘f3**



**17...♘g4!**

Retour du berger à la bergère avec la menace  
♞xf3 cette fois-ci !

17...♞b6+= 18.♘h1 (18.♞d4 ♞xd4+ 19.♘xd4  
e5 20.♘f3 dxe4 21.♘xe5 ♙e6) 18...♘g4  
19.exd5 (19.♞d4 ♞xf3; 19.b3 ♘f2+ 20.♞xf2  
♞xf2 21.exd5 exd5 22.♘xd5 ♞f7 23.♘e3 ♞xf3  
24.gxf3 ♞xf3+ 25.♘g1) 19...♘f2+ 20.♞xf2  
♞xf2 21.d6 ♙d7 22.♘e5 ♙c6 23.♘xc6 bxc6.

**18.♞d2**

Sur d'autres coups, ♞b6+ donne l'avantage aux  
noirs.

**18...d4**

Maintient la pression.

18...♞b6+ est tentant, par exemple : 19.♘h1 ♘e3  
(19...♞e3 20.♞e1) 20.♞fe1 ♘c4 (20...♘g4;  
20...d4 21.b3) 21.♞e2 ♞xb2 22.♞d3 d4.

**19.♘b5**

19.♞xd4 ♞xf3 20.♞xf3 ♞xh2+ 21.♘f1 b6  
(21...♞h1+ 22.♞g1) 22.♘e2 ♙a6 23.c4 ♞h1+  
24.♞g1 ♞h4;

19.♘d1 e5.

**19...♞b6**

19...♞c5 20.♘bxd4 e5 21.h3 exd4 (21...♞d8  
22.b4 ♞b6 23.a4 exd4 24.a5 ♞d6 25.hxg4  
♙xg4 26.e5) 22.hxg4 ♙xg4 23.♘xd4.

**20.♘bxd4**

Forcé. Si 20.♞d3 e5.

**20...e5**

À cet instant, il doit me rester trente minutes  
contre cinquante environ et le grand maître va  
se mettre à réfléchir de plus en plus. Manifeste-  
ment, il devait pas mal gamberger, car je trou-  
vais ma position préférable (en fait, depuis  
17...♘g4!).

**21.h3**

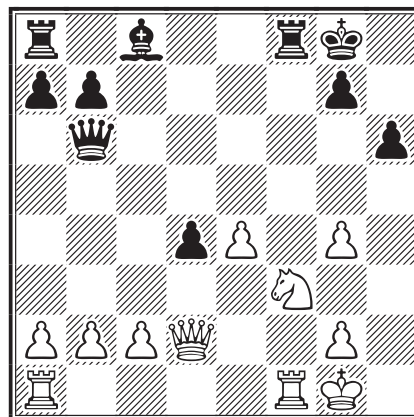
Seul coup, là encore.

**21...exd4**

21...♞xf3 22.♞xf3 ♘f6 23.♞b3 ♞c5 24.♞d1 ;

21...♞e8 22.hxg4.

**22.hxg4**



**22...♙xg4**

Joué après une ou deux minutes de réflexion  
alors que l'autre option mérite le détour quand  
même. En effet, 22...d3+ doit conduire à l'éga-  
lité, avec un jeu plus facile pour les noirs :  
23.♞f2! (23.♞f2 dxc2 24.g5 (24.♞xc2 ♙xg4)  
24...hxg5 25.♞xc2 g4) 23...dxc2 24.♞xb6 axb6  
25.g5! 25...hxg5 26.♞ac1 g4 27.♘g5 ♙d7 28.  
♞xc2 ♞xf1+ 29.♘xf1 ♙c6.

**23.♘xd4**

23.♞xd4?? ♞xf3.

**23...♞xb2?**

Joué trop vite, pour mettre la pression sur le  
grand maître qui n'avait alors plus que douze  
minutes contre vingt environ.

23...♞xf1+ conduit à la nulle forcée : 24.♞xf1  
♞xb2 25.♘f5 ♞xa2 (25...♞b6+ 26.♘h1 ♞d8)  
26.♘h6+ gxh6 27.♞xh6 ♞b2 28.♞f6 ♞d4+  
29.♘h2 ♞e5+ 30.♘g1 ♞a1+.

**24.♞fb1 ♞a3 25.♞xb7 ♞ae8**

J'ai alors dans l'idée de faire le forcing sur e4.  
Malgré le pion de moins, je reste confiant vu  
l'activité de mes pièces. Si 25...♞ac8 26.e5.

### 26.♞b3?!

26.♞d3! ♞c5! [26...♞xd3? 27.cxd3 ♞d8 (27...♞c8 28.♞xa7 ♞fd8 29.♘f5 ♙xf5 30.exf5 ♞xd3 31.a4) 28.♞c1 (28.♞b4 a5 29.♞a4 ♞f6 30.♞c1 ♞fd6) 28...♞xd4 29.♞cc7] 27.♞ab1 ♞d8 (27...a6 28.♞e3 ♞e5 29.♞1b3 ♞g5 30.♞b8 ♞xb8 31.♞xb8+ ♘h7) 28.c3 ♙c8 29.♞b8 =.

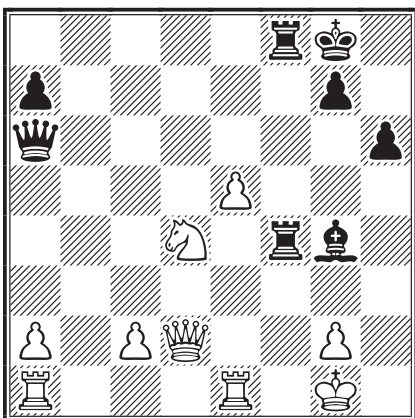
### 26...♞a6

Avec l'idée de jouer sur f1 en doublant sur la colonne f.

### 27.♞e3 ♞f4 28.e5

Ce pion reste le va-tout des blancs pour jouer pour le gain.

### 28...♞ef8 29.♞ee1



### 29...♞f2?!

29...♞g6! est plus précis car maintient la pression sur les blancs qui se battent alors pour annuler : 30.♞ab1 ♙h3 (30...♙c8 31.♞f1 ; 30...♞g5 31.♞d3) 31.♞e2 ♞h5 32.♘c6 ♞g5 33.♘e7+ ♞xe7 34.gxh3 ♞f3 35.♞b3 ♞c5+ 36.♘g2.

### 30.♞e3

30.♞xf2 ♞xf2 31.♘xf2 ♞c4 32.♘f3 ♞xc2+ 33.♞e2 ♞c5+ 34.♘g3 ♞c4 =.

### 30...♞g6

Les noirs menacent accessoirement ♞xg2+.

### 31.♞g3

31.♞xf2 ♞xf2 32.♘xf2 ♞b6 33.c3 ♞b2+ 34.♘g3 ♞xc3+ 35.♘xg4 ♞xd4+ 36.♘h3 h5 37.e6 ♞g4+ 38.♘h2 ♞h4+ 39.♘g1 ♞d4+;

31.♞b3+ ♘h7 32.♞g3 ♞d2 33.c3 ♞b8 34.♘b3 ♞d3 35.♞e3 ♞xe3 36.♞xe3 ♙e6.

### 31...h5

Avec l'idée h5-h4 pour chasser la dame de la protection de g2.

31...♞d2= 32.♞ad1 ♞xd1 33.♞xd1 ♞e4 34.♞d2.

### 32.♞ab1

32.♞f1 ♞xf1+ 33.♞xf1 ♞xf1+ 34.♘xf1 ♞f7+ 35.♘g1 ♞xa2 36.♞e3 ♘f7.

### 32...♞d2

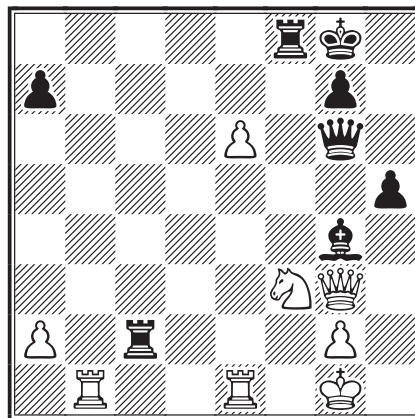
32...h4! obligeait les blancs à défendre avec précision : 33.♞xf2 ♞xf2 34.♘xf2 ♙h5 35.♞e3 ♞g4 36.♞b8+ ♘h7 37.♘e2 ♞f5+ 38.♘e1 ♞xc2 39.♞b4 g5.

### 33.♘f3

33.♞ed1 ♞xd1+ 34.♞xd1 ♞e4 35.♞d3 ♞e8.

### 33...♞xc2 34.e6

Il doit me rester dix minutes contre deux pour le grand maître.



## COMMENT TESTER LE JEU PAR CORRESPONDANCE ?

Deux parties à titre d'essai : c'est ce qu'offre l'AJEC à toute personne qui souhaite expérimenter le jeu par correspondance. Ainsi, tout joueur qui hésite avant de se lancer dans le grand bain de la correspondance, peut disputer, **gratuitement**, un premier tour de Coupe de France. N'hésitez donc pas, ami ajéciste, à en parler autour de vous ou dans votre club. Vous participerez ainsi concrètement au recrutement de nouveaux joueurs.

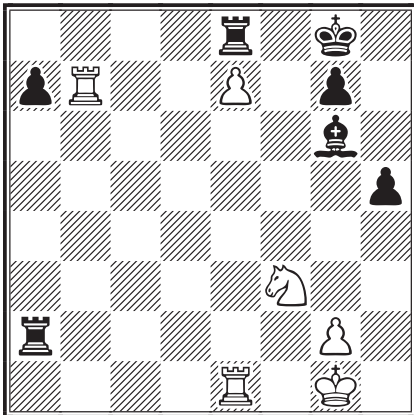
34...♙f5

34...♞e2 35.♞xe2 ♚xb1+ 36.♔h2 ♞e8 37.e7 ♚d3.

35.♞xg6

35.♘g5!?

35...♙xg6 36.♞b7 ♞xa2 37.e7 ♞e8



38.♘e5

38.♞d7 ♙f7 39.♘d4 ♞d2 40.♞a1 ♞xd4 41.♞xd4 ♞xe7.

38...♙f7

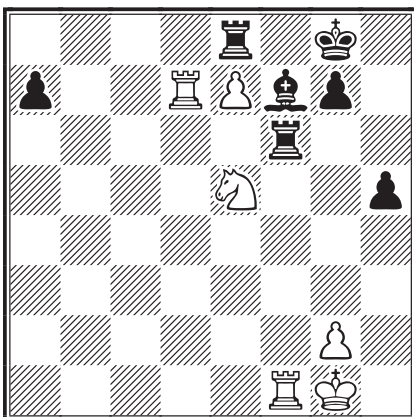
38...♞a6 39.♘xg6 ♞xg6 40.♞xa7 ♔f7 41.♔h2 ♞e6 42.♞xe6 ♔xe6.

39.♞d7 ♞a6!

Menace ♞e6 pour cueillir le pion avancé. La position est nulle, mais le grand maître tente de forcer le résultat.

39...♞a5 40.♞d8 ♞c5 41.♘d7 (41.♞e4 ♞b5 42.♘c4 ♞b8 43.♞ed4 ♞b7 44.♘d6 ♞bxe7 45.♘xe8 ♙xe8) 41...♞c8 42.♞d1 a5 43.♞xc8 ♞xc8 44.♘f6+ gxf6 45.♞d8+ ♙e8 46.♞xc8 ♔f7 47.♞c7 a4.

40.♞f1 ♞f6



41.♞xf6

41.♞xa7 ♞xf1+ 42.♔xf1 g5 43.♔e2 ♙e6 44.♔e3 ♔g7 45.♔d4 ♔f6.

41...gxf6 42.♘c6 a6 43.♞a7 ♙c4

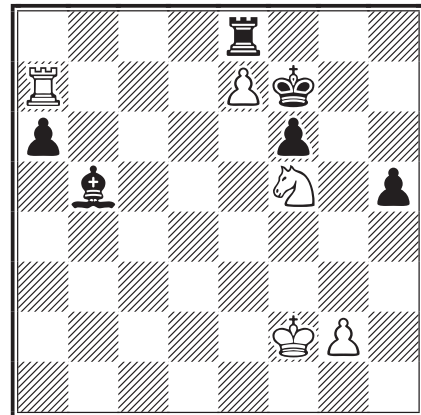
43...♙g6 44.♔h2 ♙e4 45.♘d8 a5 46.♔g3.

44.♔f2 ♙b5

44...♔f7 45.♘d8+ ♔g6 46.♔e3 ♙f1 47.g3 f5 48.♔f4 ♔f6 49.♘c6 ♞g8 =.

45.♘d4 ♔f7 46.♘f5

Le cavalier est un poison avec ses menaces de fourchette.



46...♞b8 47.g3 ♔e6?

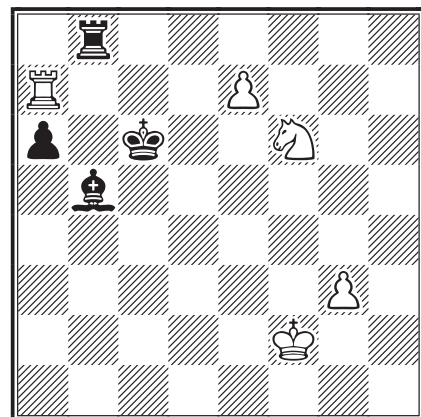
Le début d'un mauvais plan qui aurait pu me coûter cher alors que j'entrevois un gain possible... mais, que nenni !

47...♞b6 48.♔e3 ♞e6+ 49.♔f4 ♞e1.

48.♘g7+ ♔d6 49.♘h5 ♔c6 [?]

49...♞e8= 50.♘g7 ♞b8 51.♔e3 ♙d7 52.e8♚ ♙xe8 53.♞xa6+ ♙c6.

50.♘xf6



50...♔d6

Dans un élan de lucidité, je me rends compte à l'instant que la tour peut quand même ressortir à cause d'une fourchette malheureuse !

50...♔b6?? 51.♞d7.



51.♔e3

51.g4 ♔e6 52.♘h5 ♕d7 53.g5 ♔xe7.

51...♔e5

51...♔e6 52.♘h5 ♕d7 53.♞xa6+ ♔xe7.

52.♘d7+ ♕xd7 53.♞xd7 ♔e6 54.♞a7 ♞e8

55.♞xa6+ ♔xe7 56.♔f4 ♔f7 57.♔f5 ♞b8

58.♞a7+ ♔g8 ½-½

Nullé sur proposition d'Éric. Le roi occupe la case de promotion dans une finale de tours, un classique.

GILLES HERVET

## LES CAHIERS DU CDE

○ Pietrobono, Alfredo ARG

● Léotard, Christophe FRA

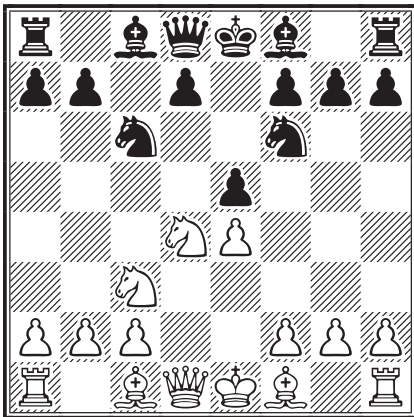
Défense Sicilienne [B33]

corr Amici Sumus GM, CAPA-LADAC 1998

[Partie inédite dans le CDE, publiée une première fois dans Europe Échecs n° 467.]

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6  
5.♘c3 e5

Fabuleuse Défense (on devrait dire Attaque !) Sveshnikov que je ne suis pas loin de considérer comme la réfutation pure et simple de la Sicilienne ouverte ! Carrément ! Le concept imaginé par les noirs est si puissant qu'on peut d'ores et déjà dire qu'ils ont égalisé.

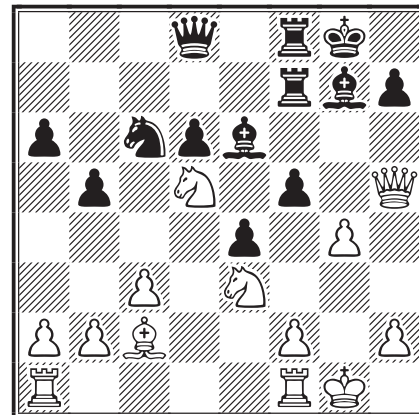


On laisse aux blancs tout le loisir d'occuper la case d5 en faisant l'audacieux pari qu'ils n'en tireront rien ou qu'ils devront la céder avec pertes et fracas. Ce système peut porter d'autres noms : Lasker, Pilnik, Pelikan... mais c'est essentiellement le grand maître Evgeny Sveshnikov qui l'a rendu populaire. Aujourd'hui, des joueurs de tout premier plan comme Lautier, Shirov, Kramnik emploient régulièrement cette variante, mais je pense que le grand maître polonais

Michal Krasenkow en est le plus grand spécialiste mondial.

6.♘db5 d6 7.♕g5 a6 8.♘a3 b5 9.♕xf6  
gxf6 10.♘d5 f5 11.c3 ♕g7 12.exf5 ♕xf5  
13.♘c2 0-0 14.♘ce3 ♕e6 15.♕d3 f5  
16.0-0 ♞a7 17.♞h5 ♞af7 18.g4 e4 19.♕c2

Jusqu'ici, tout est théorique.



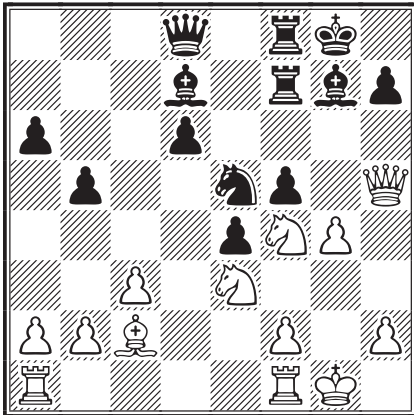
19...♘e5 (!)

Pour que chacun puisse mesurer à sa juste valeur l'écart qui sépare le niveau du jeu par correspondance de celui du jeu à la pendule, je signale qu'à ce stade de la partie, j'ai dû passer outre les recommandations du champion du monde *Braingames*, j'ai nommé Vladimir Kramnik. Eh oui ! Un joueur par correspondance est souvent amené à réfuter les analyses des plus grands. Je connais plus d'un joueur à la pendule qui ne soupçonne pas cela.

Dans la partie Svidler - Kramnik, Linares 1998, il fut joué 19...fxg4 20.♕xe4 ♕e5 21.♞h6 ♔h8. Pourtant, il me semble qu'après 21.h3!! avec l'idée si 21...gxh3 22.f4! , les noirs auraient eu d'énormes problèmes. Les grands maîtres se trompent plus souvent qu'on ne le croit.

Développez et préservez votre sens critique pour ne pas sombrer sur les écueils des pseudo-analyses qui perturbent bien plus qu'elles instruisent !

20. ♖f4 ♙d7



21. ♖h1!

Une nouveauté théorique que je redoutais et que j'avais prévue depuis longtemps. C'est une nette amélioration de la partie Svidler - San Segundo, Madrid 1998, où il fut joué 21. ♙b3 fxf4 22. ♖e6 ♙xe6 23. ♙xe6 ♖h8 24. ♙xf7 ♖xf7 25. ♖ad1 ♗f8 26. ♖h1 ♖f3 27. ♖xg4 ♖f5 28. ♗h3 ♖f3 29. ♗h5 ♖f5 30. ♗h3 ♖f3 1/2-1/2.

L'idée de ♖h1 est de poursuivre par g4-g5 qui ne serait pas bon immédiatement : 21. g5?! ♗xg5+! 22. ♗xg5 ♖f3+ 23. ♖h1 ♖xg5 24. ♙b3 ♙e5 25. ♙xf7+ ♖xf7 avec un pion et un superbe contre-jeu pour la qualité sacrifiée.

21... fxf4!

Le plus radical pour parer la menace g4-g5. Ce coup fut joué tout en sachant que les blancs avaient la nulle à la clé.

22. ♙xe4 ♙f6!

22...h6? ne me plaisait pas du tout à cause de 23. ♖g6.

Ce n'est pas le genre de décision que je prends à la légère. En effet, je n'aime pas m'engager dans des variantes dont l'issue me paraît trop incertaine ; sans doute à cause des mêmes doutes qui m'assaillent quand, au beau milieu d'un long et obscur tunnel, je perds un peu de l'assurance que j'avais à l'entrée de revoir la lumière du jour à la sortie. Sans chercher à m'en faire une spécialité, j'ai étrangement souvent l'occasion de donner la qualité (cf. CDE/486).

Dans ma collection de ces sacrifices, l'un de mes bijoux préférés fut trouvé dans ce même tournoi au cours de la partie Léotard - Rotariu

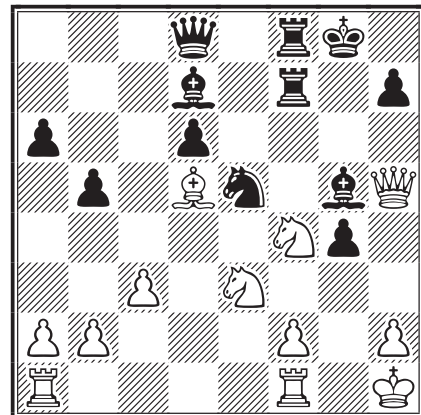
(CDE/501) : 1.c4 c5 2. ♖f3 ♖c6 3. ♖c3 g6 4.e3 ♙g7 5.d4 d6 6. ♙e2 cxd4 7.exd4 ♖f6 8.d5 ♖b8 9.0-0 0-0 10. ♙e3 ♖a6 11. ♖b5 ♖c5 12.b4 a6 13. ♖xd6 exd6 14.bxc5 ♖e4 15.cxd6!! ♖c3 16. ♗d2 ♖xe2+ 17. ♗xe2 ♙xa1 18. ♖xa1 ♗xd6 19. ♙h6! ♖d8 20. ♗b2 f6 21. ♖e1! b5! 22. ♖g5!! ♙f5 23.g4! ♙d3 24.c5! ♗f4 25.h3 ♖e8 26. ♖e4! ♗xh6 27. ♖xf6+ ♖f7 28. ♖xe8! ♖xe8 29. ♖xe8 ♖xe8 30. ♗e5+ ♖f7 31.c6 ♗c1+ 32. ♖h2 ♗c2 33. ♖g3 1-0.

23. ♙d5

Contrairement à une idée largement répandue, les ordinateurs peuvent aussi ne rien comprendre aux positions purement tactiques que soi-disant ils affectionnent. À ce sujet, voir aussi la partie Hiarc - Léotard jouée dans le cadre du match défi présenté sur le site d'Europe Échecs et dans la revue.

Le plus intéressant était 23.f3! ♙g5 24.fxf4 ♖xg4! 25. ♖xg4 ♙xg4 26. ♗xg4 (26. ♙xh7+? ♖g7 27. ♗xg4 (27. ♗g6+ ♖h8-+) 27... ♖xf4 28. ♖xf4 ♖xf4-+) 26... ♖xf4 27. ♖xf4 ♖xf4=.

23... ♙g5



24. ♖fg2?

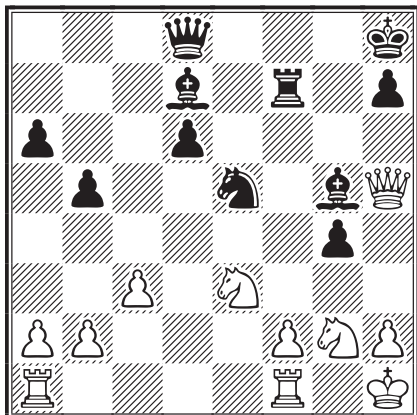
Si ça, ce n'est pas un coup d'ordinateur ! Les blancs laissent passer leur dernière chance de nulle. Maintenant, ils sont irrémédiablement perdus après seulement 24 coups. Quand je vous disais que c'était à peu près le même tarif pour tous les programmes du monde !

Il fallait jouer : 24. ♖e6 ♙xe6 25. ♙xe6 ♙xe3 26.fxe3 ♗a8+ 27. ♖g1 ♖f3+ 28. ♖xf3 ♗xf3 29. ♙xf7+ ♖xf7 30. ♗g5+ ♖h8 31. ♗d8+ ♖f8 32. ♗xd6 ♗xe3+ 33. ♖h1=.

24... ♖h8 25. ♙xf7 ♖xf7

Les blancs ont gagné la qualité, mais le retour de manivelle promet d'être violent. Les pièces

blanches sont inactives, la dame h5 est isolée et dangereusement enfermée. Toutes les pièces noires collaborent parfaitement et le pion g4 est un véritable poison. Ajoutons la paire de fous, une diagonale a8–h1 très affaiblie et on a tous les ingrédients pour passer à table ! La menace immédiate est ♖f3 suivi de ♖h3 gagnant la dame.

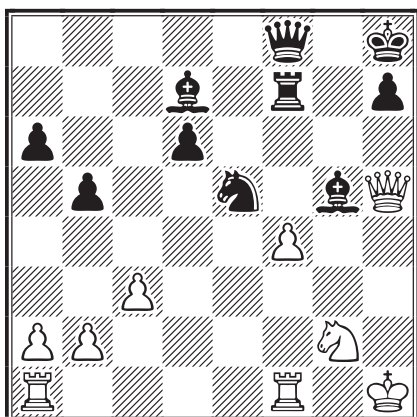


### 26.h3

Et ça ? Quel être humain tenterait un sauvetage tactique aussi tarabiscoté ?

**26...gxh3! 27.f4 hxg2+ 28.♘xg2 ♖f8!**

Une superbe pointe !



### 29.♖xg5

Seul coup. Si 29.fxe5? ♖xf1+ 30.♖xf1 ♖xf1+ 31.♔h2 ♕c6 32.♖xg5 ♖xg2+ 33.♖xg2 ♕xg2 34.♔xg2 dxg2 gagne la finale de pions !

### 29...♕c6!

Deuxième pointe. Les blancs ont toujours leur qualité d'avance mais les menaces s'accumulent.

### 30.♔h2

Décloue le cavalier g2 et le pion f4.

### 30...♘f3+

30...♖g7? 31.fxe5 ♖xf1 32.♖xg7+ (32.♖xf1? ♖xg5) 32...♔g7 33.♖xf1.

### 31.♖xf3 ♕xf3

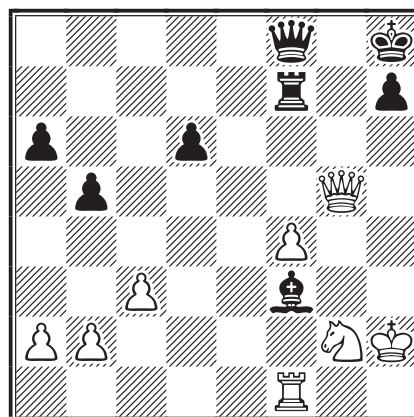
L'équilibre matériel est rétabli et la menace ♖g7 est décisive.

### 32.♖f1

Le plus résistant !

32.♖g1? ♖g7 33.♖h4 ♖g6 34.♖f2 ♖h6+ 35.♔h4 (35.♖h4?? ♖xg2+) 35...♖xf4+ 36.♔h3 ♕g4+ 37.♔g2 ♕h3+;

32.♖h4 ♕xg2 33.♔xg2 ♖xf4+.



### 32...♖g7?

Je crois bien que depuis que je commente mes parties, c'est la première fois que j'ai l'occasion de me punir d'un « ? ». Je le fais sans hésiter et avec plaisir ! Mais comment ai-je pu rater un gain aussi simple ?

Je n'ai tout simplement pas vu qu'après 32...♕xg2 33.♖xg2 ♖xf4 34.♖xf4 ♖xf4+, l'échange des dames était forcé ! En effet : 35.♔g1 (35.♔h3 ♖h6+ 36.♔g3 ♖g6+) 35...♖c1+ 36.♔h2 ♖h6+ 37.♔g1 ♖g7.

Incroyable ! Qu'est-ce qui m'a pris ? Je ne cherche pas d'excuses, mais il me faut une explication. En cas de gain, cette partie me donnait le titre de grand maître. Je devais faire vite car le congrès de l'ICCF approchait à grands pas. Si ce résultat n'avait pas été enregistré avant, j'aurais été contraint d'attendre un an de plus pour que mon titre soit homologué. La fureur du jeu e-mail ne faisant qu'ajouter à mon impatience, je jouais mes coups à une vitesse insensée. Conclusion : tout joueur qui trépigne s'expose à de graves erreurs ! J'aurais dû le savoir puisque j'ai moi-même écrit un article à ce sujet (cf. CDE/482).

Personne n'est à l'abri, surtout par e-mail. Cette forme de jeu pousse à réagir toujours plus vite. Même en sachant qu'il faut être très vigilant,

j'ai perdu momentanément les réflexes de sagesse du colleur de timbres et le fait est là : j'ai commis ma première grosse boulette depuis plus de huit ans ! Heureusement, les erreurs ont aussi leur côté positif. Celle-ci n'a eu aucune conséquence mais doit servir de leçon, je vous le dis mes amis : quand vous recevez un e-mail, faites comme s'il s'agissait d'une carte postale ! Ne vous précipitez jamais ! Résultat des courses : alors que je pouvais contraindre mon adversaire à un abandon quasi immédiat, j'ai dû ramer jusqu'au 51<sup>e</sup> coup et demeurer dans une stressante incertitude par rapport au délai. Quand Alfredo Pietrobono déposa les armes, le congrès n'était plus qu'à une quinzaine de jours ! Je peux dire que sans l'e-mail, il m'aurait été absolument impossible de régler à temps toutes les formalités nécessaires à la validation du titre. Comme quoi le courrier électronique a aussi du bon !

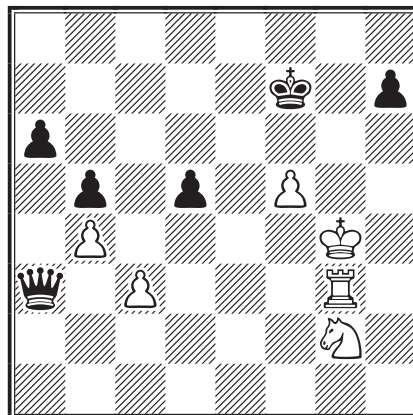
33. ♖xg7+ ♜xg7 34. ♞xf3 ♞f7

La perte du pion a est inévitable mais il faut encore travailler proprement pour gagner cette partie.

35.a3

35.b3 ♞h5+ 36. ♔g3 (36. ♞h3 ♞e2) 36... ♞g6+ 37. ♔h3 ♞c2.

35... ♞h5+ 36. ♔g3 ♞g6+ 37. ♔h3 ♞c2  
38.b4 ♞b3 39. ♞g3+ ♜f7 40. ♔g4 ♞xa3  
41.f5 d5



Comme dans toute bonne Sveshnikov qui se respecte, ce coup est synonyme de gain. La victoire passe souvent par l'invasion de ce qui fut la place forte de l'ennemi.

42. ♞d3 a5! 43.bxa5 b4 44. ♞xd5 bxc3  
45. ♘e3 ♞a4+ 46. ♔f3 ♞c6 47. ♔e4 c2  
48. ♘xc2 ♞xc2+ 49. ♔e5 ♞c7+ 50. ♔d4 h5  
51. ♞c5 ♞f4+ 0-1

CHRISTOPHE LÉOTARD

## LE JEU INTERNATIONAL

○ Churkhin, Mikhail M (2460) RUS  
● Banet, Jean (2485) FRA  
Défense Caro-Kann [B15]  
corr Olympiade 19, prel 2, bd 1, ICCF 2011

1.e4 g6 2.d4 c6 3. ♘c3 d5 4.h3 ♙g7  
5. ♘f3 ♘f6 6.e5

*Somit verspricht 6.e5 den Weißen keinen Erfolg {Konstantinopolski}.*

6... ♘e4 7. ♘xe4 dxe4 8. ♘g5 c5 9.dxc5!?

9.d5! {Anand, Khalifman} ;

9. ♙c4 0-0∞ {Speelman} ;

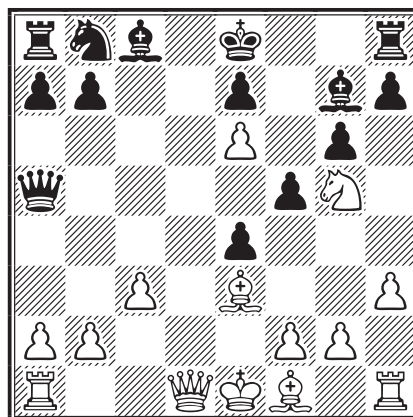
9.e6 ♙xe6.

9... ♞a5+!? [9... ♞xd1+] 10.c3!

10. ♙d2 ♞xc5 11. ♙c3 ♘c6 {Nunn}.

10... ♞xc5 11.e6 f5 12. ♙e3 ♞a5

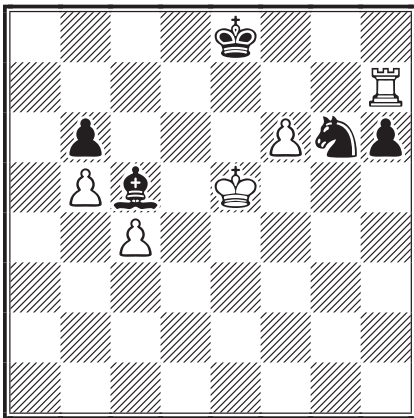
12... ♞c7 13.g4 0-0 14.gxf5 ♞xf5 15.h4, A.  
Kovacevic - Noyer, Genève 2007 (½-½, 37).



13. ♞b3 0-0 14.0-0-0 f4 15. ♞d5 ♞c7  
16. ♞d7 ♞e5 17. ♞xe7 fxe3 18. ♞c7 e2

19.e7+ ♔e6 20.exf8♚+ ♔xf8 21.♚xe6+ ♚xe6 22.♔e2 ♔h6 23.♔c4 ♔xg5+ 24.♔c2 ♚xc4 25.♚xc4 ♖c6 26.♚xe4 ♚c8 27.♚d1 ♚c7 28.b4 ♔f6 29.♔b3 ♔f7 30.f4 h6 31.g4 ♖d8 32.♚c4 ♖c6 33.♚c5 ♚e7 34.♚cd5 ♖b8 35.♚d8 ♖c6 36.♚8d7 ♔e8 37.♚xe7+ ♔xe7 38.a4 ♖d8 39.a5 b6 40.axb6 axb6 41.♚a1 ♖e6 42.♚a7+ ♔e8 43.f5 gxf5 44.gxf5 ♖g5 45.♚b7 ♔d8 46.♔c4 ♖xh3 47.♚h7 ♔g5 48.♔d5 ♖f4+ 49.♔c6 ♖e2 50.c4 ♔d2 51.b5 ♔e3 52.♔d5 ♔c5 53.f6 ♖f4+ 54.♔e5 ♖g6+

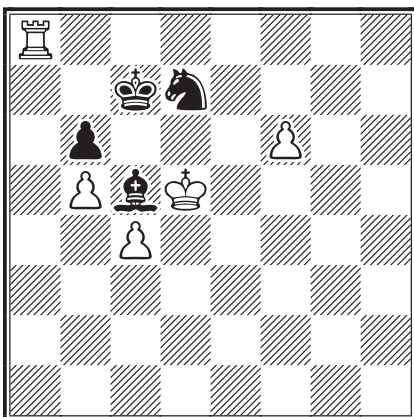
J'ai offert la nullité ici. Les blancs ont refusé.



55.♔f5 ♖f8 56.♚xh6 ♔f7 57.♚h2 ♔d4 58.♚d2 ♔c5 59.♚a2 ♔e8 60.♚a7 ♔d8 61.♔e5 ♖d7+ 62.♔e6 ♖f8+ 63.♔d5 ♖d7 64.♚a8+ ♔c7 65.♔e6 ♖f8+ 66.♔d5 ♖d7

Primo, si d'aventure le pion f décide de se promouvoir avec échange ♖ + ♚ contre ♔ + ♖, le roi noir n'a qu'à se placer en d8 pour éviter le trébuchet et c'est nulle. Bien : n'a qu'à se placer ! S'il y est déjà et s'il perd alors l'opposition face au roi f8 c'est cuit !

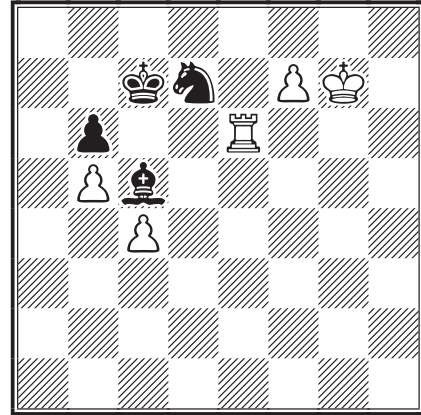
Secundo, si les blancs tournent autour du pot, les noirs ne lâchent pas le double contrôle de f8 et c'est nulle aussi.



## 67.f7

L'évaluation blanche d'Houdini 4 est à 2.75. Impératif pour abandonner ? Bien sûr que non, vu mon analyse de la situation !

67...♖f8 68.♚a2 ♔b4 69.♔e5 ♔c5 70.♚d2 ♖d7+ 71.♔e6 ♖f8+ 72.♔f6 ♖d7+ 73.♔g7 ♔f8+ 74.♔g8 ♔c5 75.♚e2 ♖f6+ 76.♔g7 ♖d7 77.♚e6



## 77...♔b4!

77...♖f8?? 78.♚c6+ la prise du fou par la tour ou tour sur la cinquième rangée est le seul danger.

## 78.♚e8

L'avantage blanc est pratiquement de 4 points pour la morue.

78...♔c5 79.♚a8 ♔b4 80.♔g6 ♔c5 81.♔f5 ♖f8 82.♔f6 ♖d7+ 83.♔e6 ½-½

Avec proposition de nulle. C'est justifié étant donné que les blancs doivent donner le pion c5 vers le 115<sup>e</sup> coup pour éviter les 50 coups sans prise ou avancée de pion, et alors l'avantage s'effiloche...



○ Banet, Jean FRA

● Petrigin, Oleg Nikolaevich RUS

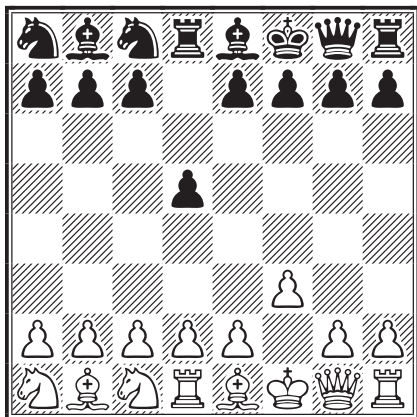
corr Chess960, W-03Cup prel 3, ICCF 2014

Ah, quel bonheur de ne plus commencer dans la théorie des ouvertures et d'aborder pratiquement tout de suite le milieu de partie ! Aussi, pas de références théoriques !

## 1.f3

Ouvrir la route au fou et à la dame. Accélérer la permission du roque.

1...d5



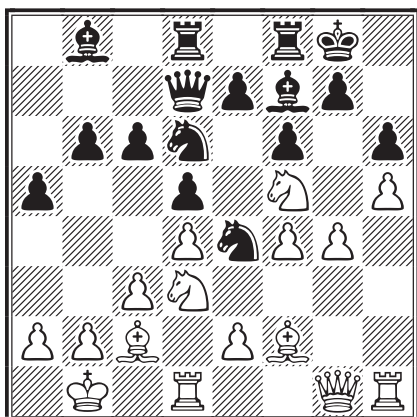
2.h4

Je n'ai pas pu m'empêcher !

2...♟d6 3.h5

Un seul mot d'ordre : l'insécurité du roi... adverse !

3...c6 4.♙f2 b6 5.d4 f6 6.c3 ♟c7 7.♟d3  
 ♚e6 8.♟c2 0-0 9.♟e3 ♚d7 10.♙c2 a5  
 11.0-0-0 ♟e6 12.♙b1 h6 13.g4 ♙f7  
 14.♟f5 ♟g5 15.f4 ♟ge4

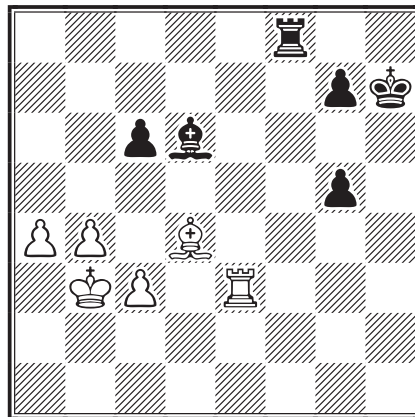


16.♟e5

La définition du pseudo-sacrifice : la perte de matériel n'est que transitoire, comme disait mon adjudant-chef chargé justement de la comptabilité matières au 2<sup>e</sup> RC de Reutlingen !

16...fxe5 17.dxe5 ♙e6 18.exd6 exd6  
 19.♙xb6 ♙xf5 20.♙xd8 ♙xg4 21.♙xa5  
 ♙xe2 22.♙e1 ♙f3 23.♙h2 ♙xf4 24.a4 ♙f7  
 25.♙b6 ♙f5 26.♙e3 d4 27.♙xd4 d5  
 28.♙f2 ♙xh5 29.♙e3 ♙g5 30.♙xg5 hxg5  
 31.♙xf3 ♙xf3 32.♙xe4 dxe4 33.♙xe4 ♙h7  
 34.♙e7 ♙g3 35.♙e3 ♙f1+ 36.♙a2 ♙d6  
 37.b4 ♙f8 38.♙b3 1-0

Abandon. Le roi blanc est mis en sécurité et un pion ira à dame y compris soutenu par le roi



redevenu actif face à une tour passive. Il pouvait suivre : 38...g4 (38...♙c8 39.♙e6) 39.a5 ♙a8 (39...♙d8 40.♙e6 g3 41.a6 ♙b8 42.a7 ♙xa7 43.♙xa7 ♙d7 44.♙c5; 39...♙c8 40.♙e6) 40.♙e6 ♙c7 41.♙e7 ♙xa5 42.bxa5 c5 43.♙xc5 ♙xa5 44.♙d4 ♙b5+ 45.♙c4.



○ **Serner, Arpad** (2469) GER

● **Banet, Jean** (2508) FRA

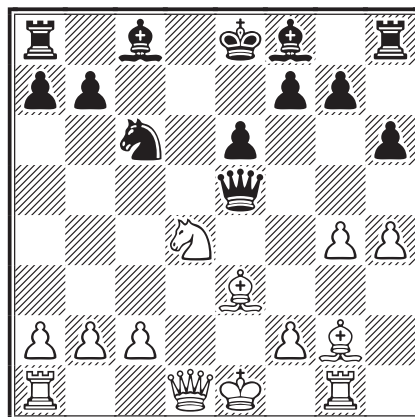
Défense Sicilienne [B81]

corr W-33ch ct01, ICCF 2013

1.e4 c5 2.♟f3 e6 3.d4 cxd4 4.♟xd4 ♟f6  
 5.♟c3 d6 6.g4

La redoutable Attaque Kérès qu'il faut savoir combattre si on joue le petit centre, e6–d6, avant ♟c6.

6...h6 7.h4 ♟c6 8.♙g1 d5 9.exd5 ♟xd5  
 10.♟xd5 ♙xd5 11.♙g2 ♙a5+ 12.♙d2  
 ♙e5+ 13.♙e3



13...♙d7

13...♟b4 fut une suggestion de Kasparov dans les années 1980 :

a) 14. ♖e2! {Houdini} 14... ♗d5 15. ♕xd5 ♜xd5  
16. ♜b5+? (♘16. ♗b5!) 16... ♕d7, Pavlov - Ghinda,  
Timisoara 1985 (0-1, 34);

b) 14. ♜d2± {Huebner};

c) 14. c4 ♕c5∞.

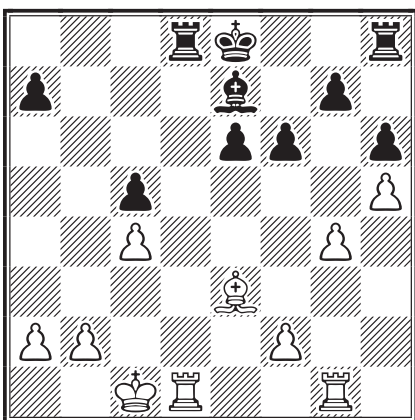
14. ♗xc6 ♕xc6 15. ♕xc6+ bxc6 16. ♜d4  
♜xd4

16... ♜a5+? 17. c3 ♞d8 (17... c5 18. ♜e4±), Kamin-  
ski - Vogt, Zittau 1989 (1-0, 38).

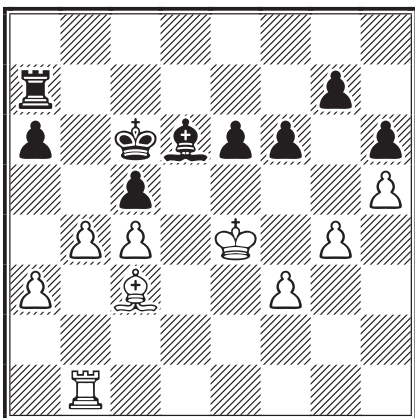
17. ♕xd4 f6 18. 0-0-0

18. h5 c5 19. ♕e3 0-0-0 20. ♖e2 ♕e7, Vasiukov -  
Balashov, Moscow 1982 (1/2-1/2, 41).

18... c5 19. ♕e3 ♞d8 20. h5 ♕e7 21. c4



21... ♞d7 22. ♖c2 ♖d8 23. a3 ♞xd1  
24. ♞xd1+ ♖c7 25. ♕d2 a6 26. b4 ♞b8  
27. ♞b1 ♖c6 28. ♕c3 ♕d6 29. ♖d3 ♞b7  
30. f3 ♞d7 31. ♖e4 ♞a7



Je me résous à ce coup passif parce que rien ne  
semble aller avec l'échange des tours et l'affo-  
lante virulence du bon fou blanc de cases noires.

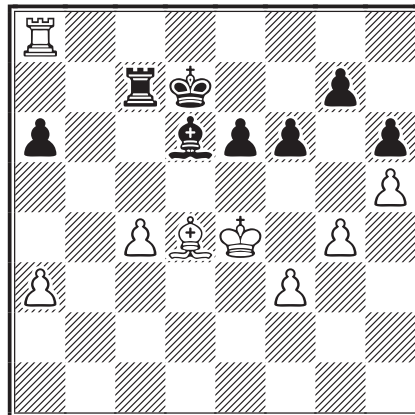
32. bxc5

Je m'attendais plutôt à une sorte de zugzwang  
avec ♞b2 qui aurait menacé à nouveau le dra-  
matique échange des tours.

32... ♕xc5 33. ♞b8 ♕d6

Inférieur est 33... ♕xa3 34. ♕d4.

34. ♞c8+ ♖d7 35. ♞g8 ♖c6 36. ♕d4 ♞c7  
37. ♞a8 ♖d7

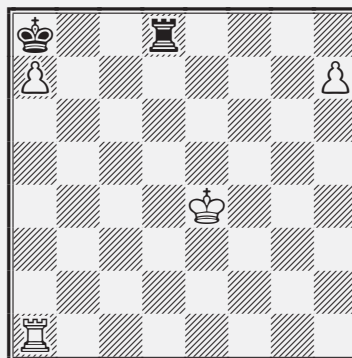


38. ♞xa6

Meilleur, et peut-être gagnant pour Houdini4 x  
64 bits, est 38. ♖d3, par exemple : 38... ♕xa3  
39. ♞xa6 ♕b4 40. ♕b6 ♞c6 41. ♞a7+ ♖e8  
42. ♕e3 ♖f8 43. ♞a4 ♕d6 44. ♞a5 ♞c7 45. c5 ♕g3  
46. ♖c4 ♖e7 47. ♞a6 ♖d7 48. ♖b5 ♞b7+ 49.  
♞b6 ♞a7 50. ♞d6+ ♕xd6 51. c6+ ♖c8 52. ♕xa7  
♕e5 53. ♕c5 f5 54. ♕b6 fxg4 55. fxg4 ♕d6  
56. ♕a7 ♕c7 57. ♕d4 e5 58. ♕c5 e4 59. ♕e3 ♖b8  
60. ♖c4 ♕d8 61. ♖d5 ♖c7 62. ♕c5 ♖c8 63.  
♖xe4 ♖c7 64. ♖d5 ♖c8 65. ♕d4 ♕g5 66. ♕xg7  
♖c7 67. ♕e5+ ♖c8 68. ♖e4 ♕e7 69. ♕f4 ♕f8  
70. ♖d5 ♕g7 71. ♕e5 ♕f8.

## RÉCRÉATION

Une amusette proposée par Judit Polgar.  
<http://t.co/xQaM3laF5f>



TRAIT AUX NOIRS

Peuvent-ils s'en tirer ? Solution page 156.

### 38...♞xc4

C'est le pion qu'il fallait prendre pour faire nulle.

39.♔d3 ♞c1 40.♞a7+ ♔c6 41.♞xg7 ♞d1+  
42.♔e3 f5 43.gxf5 exf5 44.♞f7 f4+  
45.♔e4 ♞h1 46.♞f6 ♞xh5 47.♙c3 ♔d7  
48.a4 ♙c7 49.♞f5 ♞h2 50.♙e5 ♞e2+  
51.♔xf4 ♙d8 52.♔g4 ♞g2+ 53.♔h3 ♞a2  
54.♞f4 ♔e6 55.♞e4 ♔f5 56.♙b8 h5  
57.♞e5+ ♔g6 58.♞d5 ♙e7 59.♞d4 ♙f6  
60.♞b4 ♔f5 61.♞f4+ ♔g6 62.♞c4 ♞f2  
63.♔g3 ♞b2 64.♙c7 h4+ 65.♔h3 ♞f2  
66.♞g4+ ♔f5 67.♞f4+ ♔g5 68.a5 ♙d8  
69.♞g4+ ♔h5 70.♞c4 ½-½

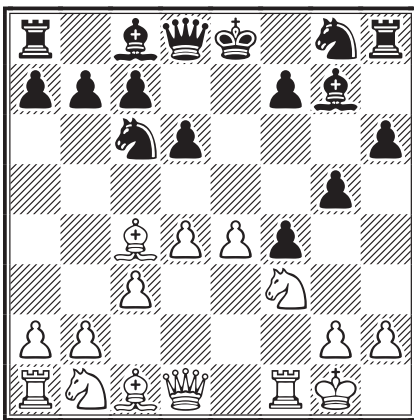
Avec proposition de nulle immédiatement acceptée. Suivrait : 70.♞c4 ♙xc7 71.♞xc7 ♞xf3+=.

JEAN BANET



○ Hall, Graeme (2286) HKG  
● Rogemont, Alain (2260) FRA  
Gambit du Roi [C38]  
corr France - Hong Kong, 2011

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♔f3 g5 4.♙c4 ♙g7  
5.0-0 d6 6.d4 h6 7.c3 ♔c6



### 8.♞a4?!

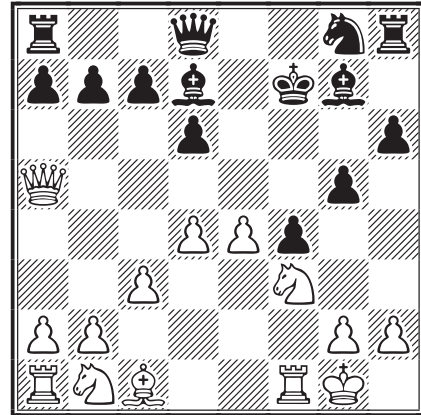
Un coup souvent joué, mais qui n'en reste pas moins antipositionnel. En principe, dans le Gambit du Roi, c'est à l'aile roi et surtout sur la colonne f que ça se passe. En outre, le coup du texte implique la concession de la paire de fous à l'adversaire ce qui, ajouté au pion du gambit, fait tout de même beaucoup. C'est pourquoi 8.h4!, pour dynamiter la chaîne de pions noirs

et ouvrir la colonne f, est réputé comme étant le meilleur coup dans cette position.

8...♙d7 9.♞b3 ♔a5 10.♙xf7+ ♔e7

10...♔f8 11.♞a3 ♔xf7 12.♞xa5 transpose dans la partie.

11.♞a3 ♔xf7 12.♞xa5



### 12...c5!?

Les noirs, qui ont rendu le pion pour accélérer leur développement, entament déjà la contre-attaque.

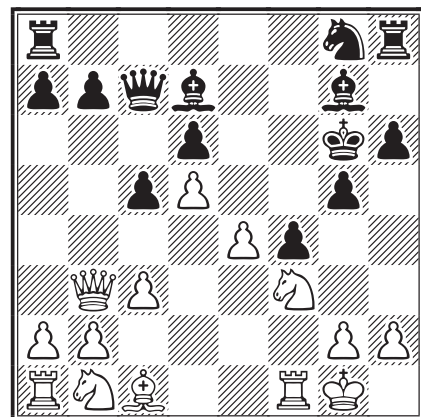
Possible aussi : 12...♔e7 13.♔xg5+ hxg5 14.♞xg5 ♔g6 15.♙xf4 (15.♞d5+? ♙e6 16.♞xb7 ♞h4!-+) 15...♞xg5 16.♙xg5+ ♔g8!±, Gagliardi - Ruggeri Laderchi, corr ASIGC 2000 (0-1, 48).

### 13.♞a3

La position des blancs n'inspire pas confiance. Leur dame est mal placée et leurs pièces de l'aile dame manquent de cases et sont difficiles à mettre en jeu.

13...♞c7 14.♞b3+ ♔g6 15.d5

15.♔a3 ♞e8 16.♞e1 (adieu au contre-jeu sur la colonne f... c'est triste, mais forcé) 16...♔e7 17.♙d2 a6±, Rebord - Fernandez, corr LADAC 2010 (0-1, 51).

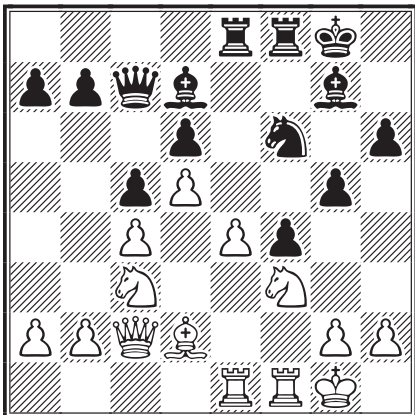




### 15...♠f6N

Semble plus efficace que le plus lent 15...♗e7 avec l'idée ♖h7 et ♜g6 joué dans la partie Gellert - Maver, corr ICCF 2010 (0-1, 29).

16.♞c2 ♘f7 17.c4 ♞hf8 18.♙d2 ♞ae8  
19.♜c3 ♘g8 20.♞ae1



### 20...♜h5!

Les noirs ont achevé l'optimisation de leurs pièces et décident fort judicieusement de passer à l'offensive à l'aile roi où les blancs manquent d'espace. Un pilonnage accentué du pion e4 (♞e7, ♙e8-g6, ♞fe8 etc.) prendrait du temps et ne serait pas garanti de succès car les blancs peuvent se défendre.

### 21.♞d1?!

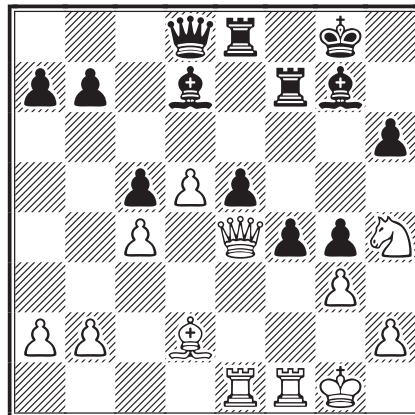
Un coup bien passif qui ne présage rien de bon. La dame prend certes le cavalier noir dans le colimateur mais ne fait en fin de compte qu'accélérer

l'attaque noire. Une autre idée était 21.♜e2!? pour se débarrasser du mauvais fou par ♙c3.

### 21...g4 22.e5

22.♜h4? ♙d4+ 23.♘h1 ♞d8-+.

22...dxe5 23.♜h4 ♞f7!? 24.♜e4 ♜f6  
25.♞c2 ♜xe4 26.♞xe4 ♞d8 27.g3□



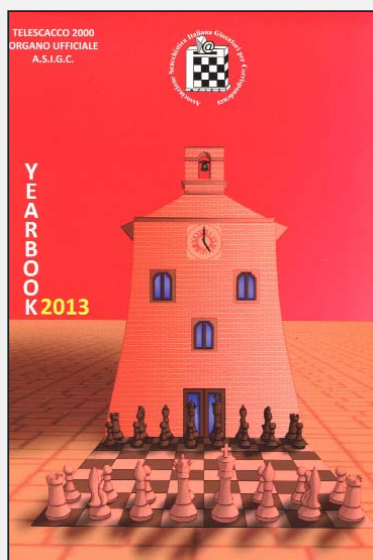
### 27...b5!

Les noirs maintiennent un maximum de pression en grignotant du terrain centimètre par centimètre.

28.b3 ♞b6 29.♞f2 b4 30.♙c1 h5 31.♞d3  
f3 32.♞e4 a5!

Ne l'oublions pas, celui-là !

33.♙g5 a4 34.♞d2 ♞d6 35.♘f1 ♞a8  
36.♞f2 axb3 37.axb3 ♞a3 38.♞b1 ♞f8  
39.♙c1 ♞a5 40.♙b2 ♞f6 41.♞e1 ♙f5  
42.♜xf5 ♞xf5 43.♞xf5 ♞xf5 44.♞d2 ♘f7  
45.d6 ♘e8 46.♞d5 ♘d7 47.♙d4



## ASIGC YEARBOOK 2013

L'édition 2013 d'un nouveau volume de cette magnifique collection récapitulant les faits marquants de l'actualité du jeu par correspondance non seulement en Italie, mais aussi dans de très nombreux pays dont le nôtre, vient de paraître. Présentation soignée, nombreuses photos... Format : 170 x 240 mm, 336 pages.

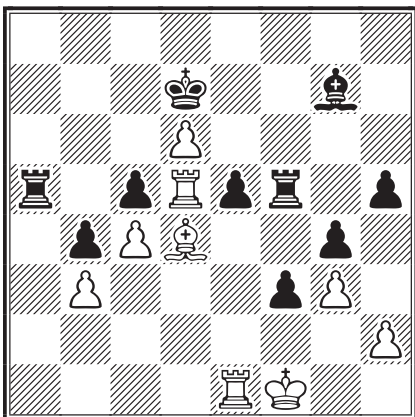
Voir le sommaire à : <http://www.asigc.it/News/sommario.html>

Il est possible de se le procurer pour 23 € seulement, frais d'expédition compris. Attention, quantité limitée, il n'y en aura pas pour tout le monde : premiers arrivés, premiers servis ! Chèque de règlement à adresser à :

LAURENT TINTURE

6, La Grande Chalonnaise, 50450 Ver

Joli ! mais aux échecs on n'est pas forcé de prendre...



47...♖a2

47...h4 aurait été une jolie contre-pointe, mais le coup du texte, plus sérieux, gagne aussi, l'entrée d'une tour en deuxième (septième) rangée étant classiquement décisive.

48.♙f2

48.♙xc5 ♜xh2 49.♙g1 (49.♙xb4? f2–) 49...♞h1 suivi de 50...f2.

48...♞f8 49.♞ed1 ♜c8–+ 50.♞e1 ♜ca8  
51.♞xc5 ♝xd6 52.♞b5 ♞d2 0–1

Il aurait pu suivre : 52...♞d2 53.♞b6+ ♝e7 54.♙c5+ ♝f7 55.♞b7+ ♝f6 56.♞b6+ ♝f5 après quoi il n'y a plus d'échecs et la position blanche s'effondre sous le poids des trop nombreuses menaces.

FERNAND DAUTHUIS



○ Pospíšil, Ludvík (2499) CZE  
● Rogemont, Alain (2279) FRA  
Défense Sicilienne [B22]  
corr W-33ch, prel05, ICCF 2009

1.e4 c5 2.c3

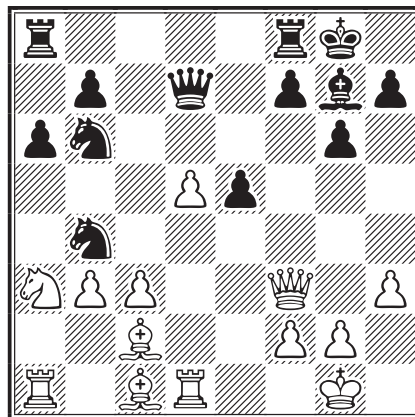
Ludvík Pospíšil sort toujours très tôt des sentiers battus. Il joue aussi régulièrement 2.b3!?

2...♗f6 3.e5 ♗d5 4.♗f3 ♗c6 5.♙c4 ♗b6  
6.♙b3 c4 7.♙c2 d6 8.exd6 ♞xd6 9.0-0 g6  
10.b3 ♙g7 11.♗a3 cxb3 12.axb3 0-0

13.d4 ♙g4 14.h3 ♙xf3 15.♞xf3 e5  
16.♗b5 ♞d7

16...♞d5 17.♞xd5 ♗xd5 18.♙e4 a6 19.♙xd5 axb5  
20.♞xa8 ♞xa8 21.dxe5 ♙xe5 22.♙d2 ♞a2=.

17.♞d1 a6 18.d5 ♗b4 19.♗a3!?



19...f5!?

19...♗xc2 20.♗xc2 ♞ac8 21.♙b2 e4 22.♞xe4  
♙xc3 23.♙xc3 ♞xc3 24.♗e3 ♞xb3∞.

20.cxb4

20.♙e3 e4 21.♞e2 ♗6xd5 22.cxb4 ♙xa1 23.  
♞xa1 ♞g7 24.♞d1 ♗xe3 25.fxe3 b5∞; 20.♙b2  
e4 21.♞e2 ♗4xd5–.

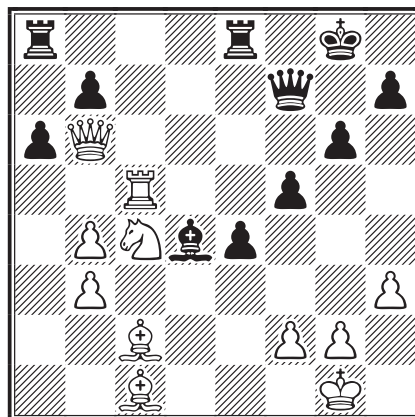
20...e4 21.♞e3 ♗xd5 22.♞c5 ♞fc8  
23.♞xd5 ♞f7 24.♞d6

24.♞a5 b6 25.♞xb6 ♞xd5 26.♞a2 a5 27.bxa5  
♞xa5∞.

24...♙xa1 25.♞c5 ♞d8

Un coup logique.

26.♞b6 ♙d4 27.♗c4 ♞e8



### Solution du problème de la page 156

1...♞h8! et si 2.♞h1 ♞xh7!!, la partie est nulle car 2.♞xh7 ne ferait que pater le roi noir.

**28.♖d6**

28.♖c7?? ♕xb6 29.♖xf7 ♔xf7 30.♗xb6 ♖ac8!  
31.♗c4 ♔e6 32.♗a3 b5—.

28...♖ed8 29.♖g3 ♖e6 30.♕e3 ♕xe3  
31.♗xe3 ♖f8 32.♖f4 ♖ac8 33.g4 b6  
34.♖xc8 ♖xc8 35.gxf5 gxf5

Les blancs ont quatre pions faibles, maintenant ils doivent faire la décision sur le plan tactique.

36.f3 ♖g6+ 37.♔f2 ♖f8 38.♔e1 ♖c6  
39.♔d2 ♖d7+ 40.♔c1 ♖e6 41.♔b1 ♔g7  
42.♔a2 h6 43.♗c4 ♖f6 44.fxe4 fxe4

45.♖e3 b5 46.♗d2 ♖e5 47.♕xe4 ♖e6  
48.♖g1+ ♖g5 49.♖f2 ♖f6 50.♕f5 ♔h8  
51.♗f1 ♖c6 52.♗e3 ♖c1 53.♗c2 ♖d1  
54.h4 ♖d3 55.♖c5 ♖d2 56.h5 ♖e2 57.♖d5  
♔g7 58.♖d1 ♖g2 59.♖d7+ ♖f7 60.♖c8  
♖e2 61.♕d3 ♖e5 62.♖g4+ ♖g5 63.♖e4  
♖xh5 64.♗d4 ♖e5 65.♗f5+ ♔f6 66.♖c6+  
♔g5 67.♗d4 ♖h2+ 68.♔a3 ♖g3 69.♖g6+  
♔f4 70.♗e2+ ♖xe2 71.♖f5+ ♔e3 72.♖e4+  
♔f2 73.♖xe2+ ♔g1 74.♖f1+ ♔h2 75.♕e4  
♖g1 1-0

ALAIN ROGEMONT

## NOS TOURNOIS

### 79° CHAMPIONNAT DE FRANCE, 2014

#### RÉSULTATS

102. Sobry - Deneuille ..... 1 - 0

#### CLASSEMENT PROVISOIRE

1. David Roubaud	SIM	10,5	
2. Pascal Roques	EXC		
Philippe Bobel	EXC	9,5	
4. Christophe Gilbert	EXC		
Xavier Merrheim		9	
6. François Sage	SIM	8,5	
7. Thierry Faure			
Bernard Fister	EXC	7,5	(1)
9. Graziano Soldano	MN	7	
10. Sébastien Sobry		6,5	
11. Bertrand Ducoulombier			
Cyrille Bontems		5	
13. Christian Deneuille	EXC	4	(1)
14. Jean Durandal		2	(3)
15. Claude Laurent		1,5	

### 80° CHAMPIONNAT DE FRANCE, 2015

#### RÉSULTATS

20. X. Merrheim - C. Deneuille ..... 1 - 0  
21. P. Roques - Ph. Bobel ..... 1 - 0  
22. B. Garau - Ph. Bobel ..... 1/2-1/2  
23. P. Roques - Cl. Oger ..... 1/2-1/2

24. Cl. Oger - C. Bontems ..... 1/2-1/2  
25. C. Bontems - B. Fister ..... 1/2-1/2  
26. C. Gilbert - L. Nouveau ..... 1/2-1/2  
27. M. Guidoni - B. Garau ..... 1 - 0  
28. P. Roques - L. Nouveau ..... 1/2-1/2  
29. C. Bontems - P. Roques ..... 0 - 1  
30. C. Gilbert - H. Garnica ..... 1/2-1/2  
31. M. Guidoni - C. Gilbert ..... 1/2-1/2  
32. Ph. Bobel - H. Garnica ..... 1/2-1/2  
33. H. Garnica - B. Fister ..... 1/2-1/2  
34. L. Nouveau - H. Garnica ..... 1/2-1/2  
35. B. Fister - Ph. Bobel ..... 1/2-1/2  
36. H. Garnica - C. Deneuille ..... 1 - 0  
37. P. Roques - H. Garnica ..... 1/2-1/2

#### CLASSEMENT PROVISOIRE

1. Pascal Roques	MN	5,5	(3)
2. Mathias Guidoni			
Laurent Nouveau	MN	4,5	(4)
4. Philippe Bobel	EXC	4,5	(2)
5. Hervé Garnica	MN	3,5	(6)
6. Claude Oger	MN	3	(6)
7. Christophe Gilbert	EXC	2,5	(7)
8. Cyrille Bontems		2,5	(6)
9. Alain Audie		2	(8)
10. Xavier Merrheim	EXC		
Bernard Fister	EXC	1,5	(9)
12. Bernard Garau		1	(9)
13. Christian Deneuille	EXC	0,5	(9)

## TOURNOIS À 5 JOUEURS

#### NOUVEAUX TOURNOIS

**5554** – Alberto Veroni, Nguyen Minh Khoi, Thierry Dumortier, François Trouillet, Brice Fonteneau.

**5555** – Laurent Jacquier, Patrick Humbert, Yvan Simonet, Daniel Simonet, Brice Fonteneau.

**5556** – Michel Aymard, Pierre Ralle, Georges Beck, Jean-François Épinoux, Matthieu Legrand.

## RÉSULTATS

5534, 2013	1	2	3	4	5	Pts
1 Pinchon, F	■ ■ = = 1 = = 1 1 1					6
Beck, G	= = ■ ■ = = 1 1 1 1					6
3 Aymard, M	0 = = = ■ ■ 1 1 1 1					5,5
4 Jean, L	= 0 0 0 0 0 ■ ■ 1 1					2,5
5 Svaton, F	0 0 0 0 0 0 0 0 ■ ■					0

5537, 2013	1	2	3	4	5	Pts
1 Pinchon, F	■ ■ = = 1 = = 1 1 1					6
Beck, G	= = ■ ■ = = 1 1 1 1					6
3 Aymard, M	0 = = = ■ ■ 1 1 1 1					5,5
4 Jean, L	= 0 0 0 0 0 ■ ■ 1 1					2,5
5 Svaton, F	0 0 0 0 0 0 0 0 ■ ■					0

Les qualifications obtenues  
dans les tournois Accession et T5  
sont à suivre sur le site de notre Association,  
onglet *Compétitions* puis *Nationales*,  
*Suivi des qualifications T5 et T9.*

5541, 2013	1	2	3	4	5	Pts
1 Dard, M	■ ■ = = 1 1 1 1 1 1					7
2 Durlin, M	= = ■ ■ 1 = 1 1 1 1					6,5
3 Simonet, Y	0 0 0 = ■ ■ 1 1 1 1					4,5
4 Azzoug, S	0 0 0 0 0 0 ■ ■ = =					1
Humbert, P	0 0 0 0 0 0 = = ■ ■					1

5543, 2013	1	2	3	4	5	Pts
1 Lefèbvre, A	■ ■ 1 = = = 1 1 1 1					6,5
2 Dumortier, T	0 = ■ ■ 1 = 1 1 1 1					6
3 Boulet, B	= = 0 = ■ ■ 1 1 1 1					5,5
4 Simonet, D	0 0 0 0 0 0 ■ ■ 1 1					2
5 Castanet, R	0 0 0 0 0 0 0 0 ■ ■					0

5547, 2013	1	2	3	4	5	Pts
1 Beck, G	■ ■ = 1 1 = 1 1 1 1					7
2 Gérard, A	= 0 ■ ■ 1 0 1 1 1 1					5,5
Fermen, G	0 = 0 1 ■ ■ 1 1 1 1					5,5
4 Humbert, P	0 0 0 0 0 0 ■ ■ 1 1					2
5 Carlier, P	0 0 0 0 0 0 0 0 ■ ■					0



## COUPE DE FRANCE

### RÉSULTATS

#### Premier tour

13/1T/19 A. Lefèbvre - S. Verslype .... 2 - 0  
 13/1T/20 A. Lefèbvre - J.-P. Gauvrit ... 2 - 0  
 13/1T/21 A. Gérard - G. Fermen ..... 1 - 1  
 13/1T/22 J. Lefèbvre - J.-P. Gauvrit .... 2 - 0  
 14/1T/01 A. Gérard - P. Humbert ..... 2 - 0  
 14/1T/05 B. Fonteneau - D. Simonet ... 2 - 0

#### Deuxième tour

13/2T/15 J.-L. Delrieu - D. Aubron .... 2 - 0  
 14/2T/07 M. Legrand - M. Delahaye .. 2 - 0

#### Troisième tour

13/3T/08 J.-L. Delrieu - G. Gamant .... 2 - 0  
 14/3T/01 A. Lefèbvre - C. Norguet .... 1,5-0,5  
 14/3T/02 C. Bontems - F. Blondel ..... 1,5-0,5

#### Quart de finale

14/Q/01 F. Sage - G. Hervet\* ..... 1 - 1  
 14/Q/02 Ph. Bobel - A. Audie\* ..... 1 - 1

#### Demi-finale

10/D/03 G. Mos - B. Berriot ..... 1 - 1  
 14/D/02 Ph. Bobel - Cl. Laurent ..... 1,5-0,5

\* Deux parties nulles.

#### Finale

14/F/03 Ph. Bobel - C. Jaulneau\* ..... 1 - 1

### NOUVEAUX MATCHES

#### Premier tour

14/1T/06 s N. Brisson - P. Baumgart  
 14/1T/07 s G. Fermen - J. Laliga  
 14/1T/08 s P. Gawiec - F. Blondel

#### Deuxième tour

14/2T/05 s T. Dumortier - B. Fonteneau  
 14/2T/06 s C. Bontems - S. Verslype  
 14/2T/07 s M. Delahaye - M. Legrand

#### Troisième tour

14/3T/06 s F. Blondel - C. Bontems  
 14/3T/07 s B. Garau - P. Ralle

#### Quatrième tour

14/4T/03 s B. Garau - A. Lefèbvre  
 14/4T/04 s A. Lefèbvre - F. Moret

#### Quart de finale

14/Q/03 s C. Gilbert - A. Audie

#### Finale

14/F/03 s C. Jaulneau - Ph. Bobel

# L'ACTIVITÉ INTERNATIONALE

## CHAMPIONNAT DU MONDE

### 27<sup>E</sup> FINALE

Le grand maître Russe **Aleksandr Surenovich Dronov**, déjà vainqueur de la 22<sup>e</sup> finale, l'emporte avec + 3, réalisant ainsi un remarquable doublé que, seuls avant lui, Tõnu Õim et Joop van Oosterom avaient réussi.

Le tournoi fut extrêmement disputé et indécis jusqu'à la fin : seulement 13 résultats positifs sur 136 parties jouées ! 9 joueurs terminent invaincus et dans ce contexte, la performance de notre représentant, **Michel Lecroq**, 6<sup>e</sup> à + 1 (réalisant ainsi une nouvelle norme de grand maître), mérite un coup de chapeau spécial.

### SEMI-FINALES

Les semi-finales du 38<sup>e</sup> championnat du monde ont été lancées au mois de juin. Elles sont constituées de 9 tournois à 13 joueurs, en moyenne de catégorie 8. Quatre joueurs représentent l'AJEC : **Frank Geider** IM 2486 (sf3), **Maurice Muneret** SIM 2467 (sf5), **Laurent Tinture** SIM 2417 (sf8) et **Jacqueline Roos** IM 2315 (sf9).

### PRÉLIMINAIRES

**W-36ch, prel 03** – 1/2. Lesko, A UKR, Blitsko, BM BLR 10,5; 3/4. Steiger, W SUI, Fisher, D

ENG 9; 5. Kozlov, VY RUS 8,5; 6. Fabri, L ITA 8; 7. **Hervet, G** FRA 7,5; 8/9. Heinsohn, M GER, Rasmussen, E DEN 7; 10. Cillóniz Razzeto, A PER 6,5; 11. Turko, S RUS 5,5; 12/13. Klewe, W GER, Tsang, HK HKG 4,5; 14. Eckert, DD USA 4; 15. van Daatselaar, JB NED 3.



## WORLD CUP

### FINALES

Deux finales de Coupe du monde ont été lancées dernièrement :

– Celle de la 17<sup>e</sup> édition fin avril sur le web-serveur de l'ICCF ; tournoi de catégorie 9 avec les 13 qualifiés des semi-finales : 6 Allemands, 2 Tchèques, 2 Russes, 2 Anglais et 1 Polonais.

– Et celle de la 19<sup>e</sup> édition, par voie postale, début juin ; tournoi de catégorie 5 à 13 joueurs : 7 Allemands, 1 Tchèque, 1 Espagnol, 1 Anglais, 1 Italien, 1 Polonais et 1 Roumain.



## VETERANS WORLD CUP

### SEMI-FINALES

Les semi-finales de la 5<sup>e</sup> Coupe du monde des Vétérans ont commencé début mai. Elles sont

corr W-27ch finale, ICCF 2011	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	Pts	SB	
1 Dronov, Aleksandr S GM RUS 2680	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	1	1	1	9,5	
2 Kribben, Matthias GM GER 2652	=	■	1	=	=	=	1	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	9	72,25	
3 Mahling, Thomas SIM GER 2542	=	0	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	1	1	1	=	=	9	69,75	
4 Moll, Reinhard GM GER 2630	=	=	=	■	=	=	0	=	=	=	=	=	=	1	=	1	1	9	69,00	
5 Scherer, Rolf GM SUI 2602	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	1	=	8,5	67,25	
6 <b>Lecroq, Michel</b> GM FRA 2609	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	1	8,5	66,50	
Pinkovetsky, Semen GM RUS 2549	=	0	=	1	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	1	8,5	66,50	
8 van Unen, J (Hans) GM NED 2542	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	8	64,00	
Dothan, Yoav GM ISR 2628	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	=	8	64,00	
Muck, Christian SIM AUT 2570	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	8	64,00	
Cornejo, Wálter GM ARG 2551	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	8	64,00	
Dudjev, Vladimir GM UKR 2594	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	8	64,00	
13 Badolati, Sérgio GM BRA 2521	=	=	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	7,5		
14 Toro Solís, Guillermo GM CHI 2541	=	=	0	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	7	55,50	
15 João, Névio GM BRA 2569	0	=	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	7	55,25	
16 Acevedo Villalba, A GM PER 2546	0	=	0	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	1	7	53,75	
17 Fischer, Wolfgang GM GER 2520	0	=	0	=	0	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	0	■	5,5		

CATÉGORIE XIV – NORMES : GM = 8,5/16 ; SIM = 6,5 ; IM 5,5 – DT : CARLOS FLORES GUTIÉRREZ (IA)

## DAVID ROUBAUD EST GRAND MAÎTRE ICCF !

David Roubaud est devenu au mois de mai le huitième grand maître français ! Il a réalisé la deuxième norme lors du tournoi commémorant le 75<sup>e</sup> anniversaire du jeu par correspondance au Portugal après la première, réalisée elle au 1<sup>er</sup> tournoi de grands maîtres organisé par la fédération allemande, BdF. Ces deux tournois sont d'ailleurs encore en cours et nous publierons les grilles dès qu'ils seront terminés.

Un portrait de notre nouveau grand maître a paru dans le *CDE/611* d'août-septembre 2012, quand il obtint son premier titre de champion de France.

Le club des huit grands maîtres français :

1. Volf Bergraser †	1981	5. Stéphane Goerlinger	2005
2. Michel Lecroq*	1997	6. Christophe Spitz	2007
3. Christophe Léotard	2000	7. Robert Serradimigni*	2009
4. Manuel Ménétrier*	2002	8. David Roubaud*	2014

\* Aujourd'hui encore adhérents de l'AJEC.

constituées de 9 tournois à 15 joueurs et seuls les vainqueurs seront qualifiés pour la finale. Deux joueurs de l'AJEC y participent : **Christian Deneuille** (sf4) et **François Sage** (sf8).

### PRÉLIMINAIRES

**VWC-5, prel 21** – 1. Molzahn, N GER 9; 2/3. **Deneuille, C FRA**, Leemans, R NED 8; 4/5. Oren, I ISR, Herriot, B ENG 7,5; 6/7. Vasile, C ROU, Schmidt, HW GER 7; 8/9. Polyakov, D RUS, Díaz Castañet, JL CUB 6; 10. Dzenis, J (Tukmus) LAT 4,5; 11. Guizar, Dr C MEX 4; 12. Koskinen, P FIN 3,5; 13. Hlaváček, L CZE 0.

**VWC-6, prel 12** – 1/2. Dorer, M GER, Dulany, LD USA 9; 3. Eilmes, DP USA 8,5; 4. Simeonov, L BUL 7,5; 5. Flude, DA AUS 6,5; 6/10. Rimkus, BI LTU, Wilkinson, JP ENG, Vodička, M CZE, Schild, R GER, Balleer, D GER 5,5; 11. Holtrop, B NED 5; 12. **Duchardt, A FRA 4,5**; 13. Konev, VD RUS 0,5.



## CHESS 960 WORLD CUP III

### PRÉLIMINAIRES

La troisième édition de la Coupe du monde de Chess 960 a été lancée le 15 mars. Les préliminaires sont constitués de 16 groupes de 8 joueurs. Les deux premiers seront qualifiés pour les semi-finales. L'AJEC est représentée par **Christophe**

**David-Bordier** (groupes 6 et 10) et **Jean Banet SIM** (groupe 3).



## CHESS 960

### TOURNOIS PROMOTIONNELS

**C960/p.008** – 1. Welti, M SUI 7,5; 2. Rosenbaum, D ENG 4,5; 3. Che, T CAN 3,5; 4. Woodhouse, S ENG 2,5; 5. **Benusilho, L FRA 2**.



## 5<sup>TH</sup> WEBCHESS OPEN

### PRÉLIMINAIRES

**Groupe 53** – 1. Mandviwala, PG IND 4,5; 2/3. Popenko, PA RUS, Soyek, R TUR 3,5; 4/6. Price, B USA, Paesschesoone, S BEL, Torgersen, T NOR 2,5; 7. **Aymard, M FRA 2**.



## TOURNOIS PROMOTIONNELS

### CLASSE M

**WT/M/1083** – 1/2. Schmid, W GER, Pommer, W GER 8,5; 3. Preuße, G GER 8; 4/5. De Rijk, JTN NED, Espí Gimeno, R ESP 6; 6. **Eckert, P FRA 5**; 7. Scharrenbroich, TM GER 4; 8/10. Reichel, A GER, Lukyanets, VD RUS, Ābolinš, I LAT 3; 11. Lehmann, H GER 0.

Mémorial Henri Pinson, GM, AJEC 2012				1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	Pts	G	SB		
1	Manso Gil, Ángel-J	SIM	ESP	2497	■	=	=	=	=	1	=	=	=	1	=	1	=	7,5			
2	Nataf, Igor-Alexandre	IM	FRA	2427	=	■	=	1	=	=	=	=	=	=	=	=	1	7	2	41,00	
3	Stoyanov, Zlatin	IM	BUL	2413	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	=	1	1	7	2	40,25	
4	Muneret, Maurice	SIM	FRA	2424	=	0	=	■	=	=	=	=	=	=	=	1	1	6,5	2		
5	Standaert, Stéphane		FRA	2507	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	1	6,5	1		
6	Williamson, Harvey D	SIM	ENG	2491	0	=	=	=	=	■	=	=	1	=	=	=	=	6	1		
7	Ruch, Éric	SIM	FRA	2470	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	6	0	36,00	
	Forsberg, Jan-Olof	GM	SWE	2547	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	6	0	36,00	
9	Goncharenko, Georgy	SIM	UKR	2514	=	=	=	=	=	0	=	=	■	=	=	=	=	5,5	0	33,25	
10	Noble, Mark F	GM	NZL	2520	0	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	5,5	0	32,50	
11	Lounek, Jan	SIM	CZE	2504	=	=	0	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	5	0	30,75	
12	Firnhaber, Ingo	GM	GER	2506	0	=	=	0	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	5	0	29,50
13	Valeinis, Janis	SIM	LAT	2501	=	0	0	0	0	=	=	=	=	=	1	=	■	4,5			

CATÉGORIE X – NORMES : GM = 8/12, SIM = 6,5, IM = 6 – DT : LAURENT TINTURE (IA)

**WS/M/402** – 1. Hensel, O GER 8,5; 2. Boos, M GER 8; 3/4. Besozzi, F ITA, Cvak, R CZE 6; 5. Willow, Dr M AUS 5,5; 6. Holmström, JR SWE 4,5; 7. Pascoal, JS POR 4; 8/9. Pedersen, L USA, Shabaev, VN RUS 3,5; 10. Kuśmierk, J POL 3; **11. Laurent, CI FRA 2,5.**

#### CLASSE H

**WT/H/1089** – 1. Aymard, M FRA 5; 2. Künzel, U GER 4,5; 3. Hayden, MV USA 2,5; 4. Nachtigall, F GER 0.

**WS/H/319** – 1/2. Walczak, T POL, **Merrheim, X FRA 4,5**; 3. Jackson, T USA 3,5; 4. Milde, L GER 3; 5. Stubbs, M AUS 2,5; 6/7. van der Linden, W NED, Wiesinger, J AUT 1,5.

**WS/H/338** – 1. Linke, M GER 4,5; 2/3. Roy Laguens, A ESP, Svalander, F SWE 4; 4. Urban, M CZE 3,5; 5. Blake, MJ ENG 3; **6. Flécher, J FRA 1,5**; 7. Vieth, M GER 0,5.

**WS/H/356** – 1. Husák, Dr J SVK 4; 2. Blake, MJ ENG 3,5; 3/4. **Épinoux, J-F FRA**, Kamiński, J POL 3; 5/ 7. Ramsden, JE AUS, Ramsden, J USA, Lindegaard, P DEN 2,5.

**WS/H/363** – 1. Schoch, T SUI 4,5; 2. La Valle, L ITA 4; 3/4. Jung, R GER, Shepherd, CB USA 3,5; **5. Garau, B FRA 3**; 6. Bryg, S POL 2,5; 7. Lisov, SV RUS 0.

#### CLASSE O

**WS/O/648** – 1. van Assche, J BEL 5,5; 2/3. Maqueda Guijarro, B ESP, **Duchardt, A FRA 4,5**; 4.

Green, P CAN 3,5; 5. Carter, K USA 2; 6. Campani, P ITA 1; 7. Neil, C SCO 0.

**WS/O/663** – 1. Janisch, M SUI 6; 2. Hettinga, K NED 5; 3. Lisý, J SVK 4; 4. Turmo, S USA 3; **5. Benusilho, L FRA 2**; 6. Pardoe, I ENG 1; 7. Jokipii, G USA 0.

**WS/O/694** – 1. Prati, A ITA 5,5; **2. Lefèbvre, A FRA 5**; 3. Khachatouri, S AUT 3,5; 4. Erdem, N TUR 3; 5. Grinsteiner, R USA 2,5; 6. Jokipii, G USA 1,5; 7. Anderson, L AUS 0.

**WS/O/696** – 1. Lagergren, H FIN 6; 2. Eliseev, NY RUS 4,5; 3. Cottarelli, F ITA 3,5; **4/5. Desormes, O FRA**, Hayashi, K JPN 3; 6. Blanchard, A USA 1; 7. Sanders, I NED 0.



Normes : \*\*\* = GM ; \*\* SIM ; \* = IM.

**WS/O/727 – 1. Fonteneau, B FRA 6**; 2. Jean, P CAN 4,5; 3. Brøndum, M DEN 4; 4. Feldblium, POR 3,5; 5. Harman, KB ENG 2; 6/7. Kaupat, T GER, Zondervan, F NED 0,5.



## 9<sup>E</sup> CHAMPIONNAT D'EUROPE PAR ÉQUIPES

FINALE

La finale a commencé début juin. 13 équipes de 8 joueurs y participent parmi lesquelles l'Allemagne est la grande favorite (2588 Elo en moyenne) devant l'Italie (2574), précédant assez nettement la Russie et la Slovaquie (2526). À l'échelon individuel, le niveau est très relevé : catégorie 13 et 9 grands maîtres au 1<sup>er</sup> échiquier, catégorie 12 au 2<sup>e</sup> et au 3<sup>e</sup>, etc. le 8<sup>e</sup> et dernier échiquier étant encore un tournoi de catégorie 7. Belle empoignade en perspective !



## 10<sup>E</sup> CHAMPIONNAT D'EUROPE PAR ÉQUIPES

SEMI-FINALES

32 équipes de 8 joueurs ont pris le départ le 10 juin. La France concourt dans le groupe 3 avec l'objectif de terminer parmi les trois premières et d'atteindre ainsi la finale. Comme toujours, ce ne sera pas simple et chaque demi-point comptera si l'on en juge par la moyenne Elo des

10 équipes en présence qui va de 2445 pour la Suède à 2377 pour l'Espagne, seul Israël alignant une équipe moins forte (sur le papier) à 2127.

Notre équipe, à qui nous souhaitons bonne chance, a cependant fière allure (2412) soit, dans l'ordre des échiquiers : Christophe **Jaulneau** SIM, Laurent **Tinture** SIM, Lionel **Laffranchise**, Claude **Le Page** IM, Jean-Michel **Dijon** IM, Sébastien **Marez**, Pascal **Roques** et Hervé **Garnica**.

Les deux autres groupes réunissent également du beau monde. Dans le groupe 1, la Russie fait figure d'épouvantail avec 2475 Elo de moyenne.



## TOURNOIS THÉMATIQUES ICCF

**TT/1/10/F – Contre-attaque Traxler, C57 – 1.** Engelhardt, G GER 8,5; 2. Dulany, LD USA 8; **3. Aymard, M FRA 6**; **4. Gho, R FRA 4**; 5. Látal, F CZE 3,5; 6. Michalek, M GER 0.



## 40<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE DE LA LIPEAD

Ligua **PEruana** de Ajedrez a Distancia

PRÉLIMINAIRES

**Groupe 21 – 1/2. Gilbert, C FRA**, Sorčnik, K SLO **4,5**; 3. Philippeit, B GER 4; 4. Wukits, R AUT 3,5; 5. Jedinger, A AUT 2,5; 6. Beckett, P ENG 1,5; 7. van der Linden, W NED 0,5.

Mémorial Janis Klovans, LKŠF 2011	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	Pts	SB
1 Novak, Jože SIM SLO 2513	■	0	=	=	0	=	1	=	=	=	=	=	1	1	1	8	
2 Rubinas, Pavel GM LTU 2562	1	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	7,5	52,75
3 Novikovas, Vitalijus SIM LTU 2543	=	=	■	=	1	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	7,5	52,50
4 Galanov, Sergey I SIM RUS 2544	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	1	=	7,5	51,75
5 Strautinš, Uldis SIM LAT 2439	1	=	0	=	■	=	=	=	=	=	=	=	=	=	1	7,5	51,50
6 Avotinš, Maigonis SIM LAT 2430	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	0	1	=	1	7,5	50,75
Kupšys, Alfonsas GM LTU 2543	0	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	1	=	=	1	7,5	50,75
8 <b>Spitz, Patrick</b> SIM FRA 2491	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	=	7	49,00
Pellen, Mikael IM FRA 2487	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	=	7	49,00
Matei, Cornel SIM ROU 2483	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	=	7	49,00
Dzenis, Raivo SIM LAT 2420	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	=	7	49,00
Helbich, Dr Ján SIM SVK 2515	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	=	=	7	49,00
13 Mokryš, Christian-P SIM GER 2511	0	=	=	=	=	0	=	=	=	=	=	=	■	=	=	6	41,75
Olsson, Sture IM SWE 2481	0	=	=	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=	■	=	6	41,75
15 Butnorius, Algimantas LTU 2550	0	=	=	=	0	0	0	=	=	=	=	=	=	=	■	5	

CATÉGORIE XI – Normes : GM = 9/14, SIM = 7, IM = 6 – DT : ARTIS GAUJENS



### SEMI-FINALES

Les semi-finales ont été lancées le 15 juin. Elles sont constituées de 17 groupes de 17 joueurs.

L'AJEC a une flopée de qualifiés : **Bernard Fister** (sf03), **Manuel Apicella** (sf06), **Bernard Garau** (sf08), **Pascal Pierron** (sf09), **Alain Lefèbre** (sf10), **Xavier Merrheim** (sf11 et 16 !), **Christophe Gilbert** (sf13), **Olivier Ronat**, **Pascal Roques** et **Gérard Robert** (sf14).

À noter que tous ces tournois sont primés (1 000 €, 300 € et 200 € aux trois premiers) mais que seuls les premiers de chaque groupe seront retenus pour la finale... Bon courage !



### DIRECT ENTRY

#### 5<sup>TH</sup> WEBSERVER ANNIVERSARY

### SEMI-FINALES

**sf 03** – 1. Terekhov, AA RUS 8,5; 2/3. Trofimov, VM RUS, Gorokhovsky, B UKR 8; 4. Schroeder, MJPG NED 7,5; 5/7. Auzinš, M LAT, Steiger, W SUI, Ferreira, JMG POR 7; 8. Eldridge, M ENG 6,5; 9. Arancibia Guzmán, E CHI 6; 10. Weber-Widmer, D SUI 5,5; 11. Tanis, CK NED 4; 12. Smerdon, A ENG 2; **13. Merot, J-P FRA 1.**



### FRANCE – BRÉSIL

La rencontre a commencé fin avril sur le serveur de l'ICCF. Ci-dessous la composition des équipes.

FRANCE	BRÉSIL
1 Laffranchise, L 2396	Sánchez, MG 2388
2 Tinture, L SIM 2417	Gonzalez, B SIM 2380
3 Marez, S 2391	Silva, RCM 2383
4 Merrheim, X 2377	Silva, FAB SIM 2355
5 Merrheim, X 2377	Silva Filho, AL 2328
6 Oger, Cl 2352	Martins, EL 2347
7 Gilbert, C 2346	Fuzishawa, R SIM 2301
8 Ronat, O 2317	Rain, RE SIM 2241
9 Burnet, L 2294	Fonseca, PRP 2214
10 Bobel, Ph 2284	Dutra, PB 2201
11 Danzanvilliers, P 2189	Farias, SRA 2190
12 Bontems, C 2113	Neves, BO 2156
13 Bontems, C 2113	Pregun, JA 2122
14 Duchardt, A 2146	Farias Magalhães, F 2086
15 Aymard, M 2084	Castor, E 2068
16 Boulet, B 2022	Araújo, OA 2041
17 Laurent, Cl 2055	Moraes, FJB 2012
18 Pinchon, F 2185	Lima, JLM 2016
19 Lefèbre, A 2219	Carlsen, TE IM 1972

### MÉMORIAL GEORGE STIBAL

#### ICCF OFFICIAL DIAMOND JUBILEE B, 2011

1. Kažoks, A LAT 9,5\*\* ; 2. Kracht, J GER 9\* ; 3/4. Isigkeit, HJ GER, Rawlings, AJC ENG 8; **5/8. Martín Sánchez, C ESP, Staroske, Dr U GER, Hegoburu, PF ARG, Tinture, L FRA 7,5; 9/10. Wharrier, JA ENG, De Blois Figueredo, A ESP 7; 11. Alexa, J CZE 6,5; 12. Bresadola, Dr G ITA 6; 13. Lara Ruiz, J ESP 5,5; 14. Runting, TF AUS 4,5; 15. Satici, A TUR 4.**



### PALCIAUSKAS

#### INVITATIONAL TOURNAMENTS

La fédération américaine ICCF-US, a lancé début juin trois tournois à 15 joueurs pour célébrer la carrière du 10<sup>e</sup> champion du monde par correspondance, Vytas Palciauskas, né en Lituanie et devenu citoyen américain suite à l'émigration de sa famille sa famille lorsqu'il était enfant.

Deux joueurs de l'AJEC y participent : **Christophe Jaulneau** dans le tournoi A (catégorie 13) et **Christophe Gilbert** dans le tournoi C (catégorie 5). Dans le tournoi A, on remarque la présence du grand maître indien Krishnan Sasikiran (2680 FIDÉ).

FRANCE	BRÉSIL
20 Lefèbre, A 2219	Brião, PAG 1907
21 Camps, J-P 2015	Monteiro, UE 1917
22 Schaub, M 1920	Martinho, F 1904
23 Schaub, M 1920	Santos, JJF 1788
24 Jacquier, L 1858	Kiss, D <sup>P</sup> 1800
25 Bouillod, Y <sup>P</sup> 1800	Silva, AFP <sup>P</sup> 1800
26 Bouillod, Y <sup>P</sup> 1800	Pereira, NJE <sup>P</sup> 1800
27 Dabert, J <sup>P</sup> 1800	Azzi, RG 1682
28 Dard, M <sup>P</sup> 1800	Tafner, E 1667
29 Verslype, S 1705	Carmo, LF 1601

#### CDE 624

La date limite de réception des documents à publier dans le CDE 624, destiné à paraître début septembre, est fixée au mardi 12 août minuit.

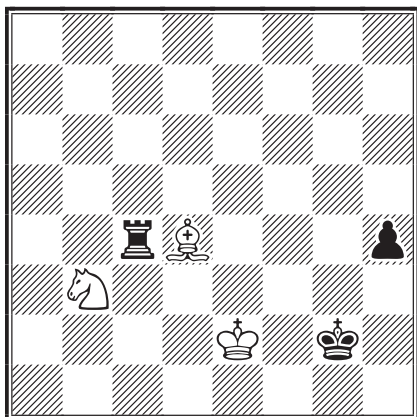
# AJÉCISTEMENT VÔTRE

SOLUTIONS DES PROBLÈMES DU N° 622

## Rius - Gourmelon

Cette position fut soumise à l'arbitrage et les noirs ont demandé et obtenu le gain avec l'analyse suivante (extrait) :

62...♖c4!! 0-1



Le fou n'a aucune bonne case et les pièces mineures blanches ne pourront pas se sacrifier sur le dernier pion noir.

63.♔e3? ♖c3+;

63.♔d3? ♖xd4+;

63.♙e3 h3;

63.♙a7 h3 64.♙b8 ♖b4;

63.♙b6 h3 64.♘d2 h2;

63.♙c5 ♖c3!

63...h3 64.♙e5 ou 64.♘d2 ♖xd4.



## Hartmann - Sebagh

27...♖xg2! 0-1

Les blancs ont abandonné car le réseau de mat est bien installé. Au fait, l'avez-vous trouvé ?



## Sarran - Sprenger

29.♙d5!! 1-0

Court-circuite les communications entre les pièces noires. La menace est ♖h6#!

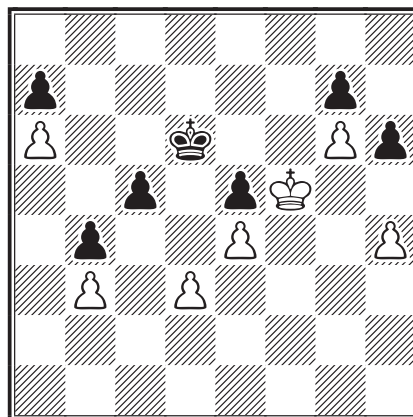
29...♖xb2 30.♖h6#;

29...cxd5 30.♖xd2;

29...♖xd5 30.cxd5.

## Léotard - Michel

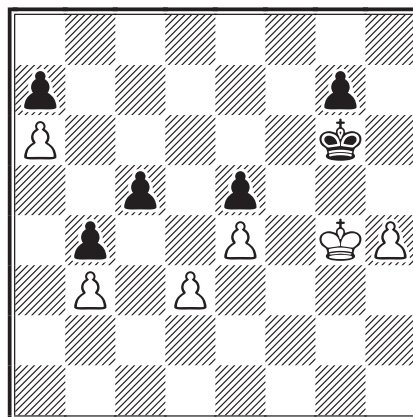
57.a6!



Le seul coup gagnant !

57...h5 58.♔g5 ♔e6 59.♔xh5 ♔f6  
60.♔g4 ♔xg6

L'égalité matérielle est rétablie. La partie serait-elle nulle ?



61.h5+!

La réponse est : non !

61...♔h6

61...♔f6 62.♔h4+-. Après 61...♔h6 62.♔h4 gagnerait facilement, mais, pour aller jusqu'au bout du suspense, il y a une fin plus adéquate : les noirs font promotion les premiers !

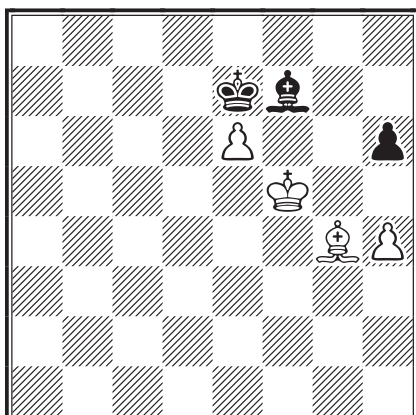
62.♔f5 1-0

Les noirs abandonnent vu la suite proposée : 62.♔f5 ♔xh5 63.♔xe5 g5 64.♔d6 g4 65.e5 g3 66.e6 g2 67.e7 g1♖ 68.e8♖+! (les dames vont s'échanger et le roi ira cueillir les pions noirs restants) 68...♔h4 69.♖h8+ ♔g3 70.♖g8+ ♔f2 71.♖xg1+ ♔xg1.

## Schepers - Sireta

67...♔f7!=

Le seul coup !



68.♔e5

68.exf7 ♔xf7 et le roi noir trouvera refuge en h8. La perte du pion h6 ne change rien.

68...♔g6 69.♔f5 [69.h5 ♔e8 70.♔f3 ♔f7!]

Vous aimez les études ? Les problèmes ?  
Les quizzes ?... Contactez la rédaction.  
Nous recherchons un amateur pour animer  
cette rubrique dans notre revue.

69...♔f7 70.♔g4 [70.exf7 ♔xf7] 70...♔g6  
71.♔e2 ½-½



## Meslin - Le Clanché

37...♖h6!-+

Tous les coups blancs permettent aux noirs de percer la muraille. Un zugzwang étonnant avec autant de matériel, on dirait presque une étude.

38.♔f2 ♖xh3 39.♖xh3 ♗xh3 40.♗xh3  
♘xh3+ 41.♔g2 ♘g5 42.♔f2 ♘xf3  
43.♔xf3 ♔f6 0-1

## TARIF D'INSCRIPTION AUX TOURNOIS INTERNATIONAUX

	Tarif AJEC <sup>1</sup>		Tarif Paypal <sup>2</sup>	
<b>Tournois ICCF</b>				
Tournois promotionnels à 7 joueurs	6,50 €		7 €	
Tournois promotionnels à 11 joueurs	9 €		10 €	
Championnat du monde :				
– préliminaires et demi-finales	32 €		34 €	
– candidats	19 €		20 €	
– demi-finales dames	16 €		17 €	
Tournois à normes de grands maîtres (GMN)	32 €		34 €	
Tournois à normes de maîtres international (IMN)	26 €		27 €	
Tournois thématiques	9 €		10 €	
Coupe du monde (Vétérans, Juniors, Chess 960)	13 €		14 €	
Webchess Open	6,50 €		7 €	
Champions League (par équipes)	40 €		42 €	
<b>Tournois européens</b>				
Open	5 €	5 €	6 €	6 €
Préliminaires	9 €	–	10 €	–
Demi-finales	32 €	9 €	34 €	10 €
Candidats	19 €	–	20 €	–
Finale	0 €	16 €	0 €	17 €

<sup>1</sup> Les paiements destinés à l'AJEC se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés à l'ordre de l'AJEC sans autre spécification et adressés aux responsables concernés (voir p. 2 de couverture). Numéro du CCP :

IBAN : FR 61 20041 00001 0678721W020 18 – BCI (SWIFT) : PSSTFRPPPAR

Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.

<sup>2</sup> Paiement Paypal à : [bernardberriot@libertysurf.fr](mailto:bernardberriot@libertysurf.fr)

# AJÉCISTEMENT VÔTRE

**Ramazotti - P. Évrard**  
corr FRA-42ch, AJEC 1977



**B. Michel - Wetzel**  
corr AJEC/4672, 1980



**Longueville - Manné**  
corr AJEC 1989



**J.-L. Duriez - G. Duriez**  
corr Défi 91/122, AJEC 1991



**Tinture - Chopin**  
corr AJEC/1235, 1995



**Rivier - Guillaume**  
corr FRA Cup/96/2T/05, AJEC 1996

